



**LANKES**  
AUKTIONEN IM SCHLOSS GmbH

**Inventarversteigerung**

**Schloss Feilitzsch**





Inventarversteigerung  
Schloss Feilitzsch  
**19. April 2024**

**Direkt aus dem Schloss**

**Hauptstraße 1, 95183 Feilitzsch  
(Hof-Einfahrt gegenüber Hauptstraße 16)**

**Auktionsbeginn  
11.00 Uhr (Lot 1 - 492)**

**Vorbesichtigung:  
18.04. von 10.00 - 16.00 Uhr**

**Eintritt nur mit Katalog (50€).  
Der Betrag wird bei Kauf rückerstattet.**

**Alle Anfragen, schriftliche Gebote, Katalogbestellungen richten Sie bitte an:  
Lankes Auktionen im Schloss GmbH, 95182 Döhlau  
Tel.: 09286/95050 • Fax: 09286/950540 • [info@lankes-auktionen.com](mailto:info@lankes-auktionen.com)**

**Freiwillige Versteigerung aus adeligem Besitz**

Neben dem persönlichen Mitbieten im Schloss haben Sie außerdem die Möglichkeit, schriftliche und telefonische Gebote abzugeben.  
Darüber hinaus ist das Vor- oder Live-Mitbieten über die Plattformen Lot-Tissimo.com und Drouot.com möglich.

Wir freuen uns Sie zur Vorbesichtigung und Auktion begrüßen zu dürfen.

**Ihr Heinz Dieter Lankes und Michael Hübner**

## **Alle Katalognummern mit Abbildungen sehen Sie auch im INTERNET im Online-Katalog unter**

**www.lankes-auktionen.com, www.lot-tissimo.com und www.drouot.com**

**Achtung: Möbelabholung erst nach Ende der Auktion  
Die Abholung der ersteigerten Teile muss bis spätestens 26. April erfolgen**

### **IMPORTANT INFORMATION**

#### **and addition to the general auction conditions**

The electrical circuits are not guaranteed and may be used only at the buyer's risk.

For detailed information concerning the condition of any items please call from the monday before until the last day of the auction.

Prices in the catalogue are minimum prices and don't include the buyer's premium of 29,75 % for countries of the European Union (tax incl.).

The premium for the export to other countries is 29,75 % (tax incl.).

All bids may be faxed to 00 49 - 92 86 - 95 05 40.

Bids please by 12 noon at the latest on the day of the auction.  
Telephone bids should contain the lot numbers, address and the client's phone-number at which he can be called back during the auction.

In the case of bidding by telephone, an automatic bid of at least 50 EUR applies.

For telephone callers the catalogue price is the lowest commencing bid.

Payment directly after having received the bill by cheque in EUR - shipping costs are charged extra.

#### **Often used abbreviations:**

LS	=	paint loss
RS	=	surface rust
HL	=	hand painted
ÜL	=	over-varnishing
O.K.	=	original box
NB	=	reconstruction
NV	=	not complete
lith.	=	lithographed
tw	=	partly
rest.	=	restored
STA	=	pantograph
OZ	=	original condition
Z1	=	very good orig. condition, occasionally worn, for example paint cracks or faded colour
Z2	=	good orig. condition, few signs of play, a little paint loss
Z3	=	still in good orig. condition, but play worn with some paint loss and surface rust, may lack small parts
Z4	=	damaged, defective, overpainted, damaged paint, rust, incomplete/missing parts, modified
SSP	=	signs of play

# WICHTIGE INFORMATIONEN

## und Zusatz zu den Allgemeinen Versteigerungsbedingungen

### ACHTUNG:

Aufgeld 25 % (+ 19 % MwSt)

Dies gilt auch für den Export in Länder außerhalb der EU.

Genauere Zustandsbeschreibung gerne per Telefon: 0 92 86 / 9 50 50

TELEFAX: 0 92 86 / 95 05 40

Einlieferungen sind immer möglich, jedoch spätestens 6 Wochen vor der jeweiligen Auktion. Wir bitten um telefonische Terminabsprache.

### Keine Rücknahme bei Artikeln mit Zustand Z3 und Z4.

Angegeben ist der Limit- bzw. Schätzpreis. Druckfehler und Irrtum vorbehalten.

Um Sitzplatzreservierung wird gebeten.

Für telefonische Gebote stehen 4 Leitungen zur Verfügung, die nach Reihenfolge der Auftragseingänge belegt werden! Der Auftrag muss bis spätestens 20.00 Uhr des Auktionsvortages eingehen. Telefonische Gebote sind bindend und können während der Auktion nicht mehr zurückgezogen werden.

Für Telefon-Bieter gilt mindestens das Limitgebot ab einem Betrag von € 50,-.

Nutzen Sie den Vorteil der Besichtigung, denn eine Rücknahme ersteigter Gegenstände ist nicht möglich.

Einlieferungsbedingungen für Kleingegenstände:

Ausruf nicht unter € 50,-.

Alle Gegenstände bis € 100,- werden mit je € 2,50 Festkosten belegt.

Bei Konvoluten übernehmen wir keine Gewähr für den Inhalt, auch nicht nach Vorbesichtigung.

Elektrische Funktionen sind nicht geprüft.

Bei schriftlichen Geboten gilt immer die Katalognummer aus dem Textteil.

Gebote werden nur in ganzen Euro akzeptiert. Gebote mit Cent-Beträgen werden abgerundet.

Irrtum der Bildnummerierung vorbehalten.

## Häufig verwendete Abkürzungen:

AT	=	Angel- / Klapptüre zum Öffnen
BRH	=	Bremserhaus
BRHh	=	Bremserhaus hochstehend
CL	=	Chromlithographie, Lithographie
EB	=	elektrische Beleuchtung
E	=	Elastolin
GA	=	Gussräder
gW	=	große Windleitbleche
HL	=	handlackiert
kW	=	kleine Windleitbleche
oW	=	ohne Windleitbleche
L	=	Lineol
LS	=	Lackschäden
LT	=	Ladetüre
lith.	=	lithographiert
NB	=	Nachbau
NV	=	nicht vollständig
NW	=	neuwertig
OK	=	Originalkarton
Ola(m)	=	Oberlichtaufsatz (mittig)
OZ	=	Originalzustand
rest.	=	restauriert
RS	=	Rostschäden
SP	=	Schätzpreis
SSP	=	Spielspuren
ST	=	Schiebetüre zum Öffnen
STA	=	Stromabnehmer
TÖ	=	Türöffnung
tw	=	teilweise
V	=	verschmutzt
UW	=	Uhrwerk
ÜL	=	überlackiert
Z1	=	sehr guter Zustand
Z2	=	guter Zustand
Z3	=	schlechter Zustand
Z4	=	beschädigt, defekt, nachlackiert, Lackschäden, Rostschäden, nicht vollständig, verändert
ZP	=	Zuschlagpreis

# VERSTEIGERUNGSBEDINGUNGEN

Die Versteigerung erfolgt freiwillig für Namen und Rechnung der Auftraggeber. Eigenware ist mit nur einer Nummer gekennzeichnet. Bei Abgabe eines Gebotes, eines schriftlichen Kaufantrages und für den freihändigen Verkauf gelten folgende Bedingungen:

1. Die zur Versteigerung gelangenden Gegenstände können vor der Versteigerung besichtigt und auf eigene Gefahr geprüft werden. Sie werden in dem Zustand versteigert, in dem sie sich befinden.
2. Für Katalogangaben, Ursprung, Alter, Echtheit, Zustand usw. übernimmt der Versteigerer keine Haftung. Die Katalogbeschreibungen, nach bestem Wissen und Gewissen durchgeführt, sind keine zugesicherten Eigenschaften im Sinne des §§ 459 ff BGB. Irrtum und Druckfehler vorbehalten. Elektrische Funktionen und von außen nicht sichtbare Veränderungen sind nicht geprüft.
3. Der Versteigerer kann Nummern vorziehen, vereinigen, trennen, außerhalb der Reihenfolge anbieten oder zurückziehen. Der Aufruf beginnt in der Regel zu dem im Katalog ausgedruckten Limit oder Mindest- bzw. Richtpreis, falls vereinbart.
4. Gesteigert wird um ca. 10 %. Der Zuschlag wird erteilt, wenn nach dreimaligem Wiederholen des höchsten Gebotes ein Übergebot nicht gegeben wird. Erfolgt ein Zuschlag unter Vorbehalt, so ist der Bieter vier Wochen an sein Gebot gebunden (§ 158 BGB). Erhält er nicht innerhalb dieser Zeit den vorbehaltlosen Zuschlag, so erlischt es. Für das Wirksamwerden des Zuschlages genügt die Absendung der schriftlichen Benachrichtigung an die vom Bieter genannte Adresse. Vorbehaltsschläge erlöschen ohne Rückfrage an den Vorhaltsbieter, wenn ein anderer ein höheres Gebot abgibt.
5. Geben mehrere Personen ein gleichlautendes Gebot ab, gilt das zuerst abgegebene Gebot. Uneinigkeit über das letzte Gebot oder einen Zuschlag wird durch nochmaliges Angebot behoben. Dies gilt auch dann, wenn ein höheres Gebot übersehen worden ist.
6. Der Zuschlag verpflichtet zur Abnahme und sofortigen Bezahlung (Bar, EC-Karte, Überweisung) des Kaufpreises an den Versteigerer. Mit Erteilung des Zuschlages gehen Besitz und Gefahr unmittelbar auf den Käufer über, das Eigentum wird erst nach vollständiger Bezahlung übertragen.
7. Der Kaufpreis setzt sich zusammen aus dem Zuschlagpreis, sowie einem **Aufgeld von 25 %** auf die Brutto-Zuschlagssumme zzgl. der gesetzlichen MwSt (19 %) nur auf das Aufgeld.
8. Schriftliche Aufträge werden angenommen und sorgfältig bearbeitet, jedoch ohne Gewähr. Diese müssen einen Tag vor der Versteigerung beim Versteigerer eingegangen sein. Die Gebote müssen klar formuliert sein. Es sind Höchstgebote, es kann also auch darunter zugeschlagen werden. Bei Erwerb ist der Rechnungsbetrag sofort nach Rechnungserhalt fällig. Druckfehler und Irrtum vorbehalten.
9. Solange der Verkäufer/Einlieferer und Bieter/Ersteigerer sich nicht gegenteilig äußern, versichern sie, dass sie den Katalog und die darin angebotenen Gegenstände, die die Zeit von 1933 bis 1945 betreffen und unter §§ 86, 86a StGB fallen oder fallen können, nur zu den in § 86 Abs. 3 StGB bestimmten Zwecken veräußern und erwerben.  
Diese sind: staatsbürgerliche Aufklärung, Abwehr verfassungswidriger und verfassungsfeindlicher Bestrebungen, der wissenschaftlichen und kunsthistorischen Forschung, der Aufklärung und der Berichterstattung über Vorgänge des Zeitgeschehens oder der militärhistorischen und uniformkundlichen Forschung.  
Der Verkäufer/Einlieferer und Versteigerer bieten die im Katalog genannten Auktionsexponate nur unter diesen Voraussetzungen an. Mit dem Gebot verpflichtet sich der Bieter/Ersteigerer, die Auktionsexponate nur für die oben genannten Gründe zu erwerben und sie in keiner Weise propagandistisch, insbesondere im Sinne des § 86a StGB zu benutzen. Der Versteigerer ist berechtigt, Auktionsexponate, die unter den § 86 und § 86a fallen oder fallen können, ohne Angabe von Gründen nicht zur Versteigerung zu bringen und einem Bieter den Zuschlag zu verweigern, wenn dieser keine Gewähr dafür bietet, dass die Auktionsexponate den in §86 Abs. 3 StGB genannten Zwecken dienen.
10. Der Versteigerer hat als Verpflichteter gemäß Geldwäschegesetz (GwG) die geldwäscherechtlichen Sorgfaltspflichten zu beachten. Hierzu gehört im Falle der Begründung einer Geschäftsbeziehung die Feststellung der Identität durch Erheben von Angaben (Name, Anschrift, Geburtsdatum, Geburtsort und Nationalität) und das Überprüfen der Identität des Verkäufers/Einlieferers und Ersteigerers bzw. des wirtschaftlich Berechtigten bei hochwertigen Auktionsexponaten im Wert ab 10.000,00 Euro, welche in bar gezahlt werden.
11. Gebote werden nur in ganzen Euro akzeptiert. Gebote mit Cent-Beträgen werden abgerundet.
12. Gerichtsstand und Erfüllungsort ist für beide Teile Hof.
13. Bei Unwirksamkeit einer der vorstehenden Bedingungen behalten alle übrigen ihre Gültigkeit.

Der Versteigerer







**1**  
*Biedermeier-Gewichtsuhr, mit  
 Geh- und Schlagwerk, auf Ton-  
 feder, 2 Gewichte, 30 x 25 cm,  
 Alterungsspuren* **60,- €**



**5**  
*Kaminuhr, 19. Jh., Geh- und Schlagwerk, Emaillie-Zifferblatt mit römischen Zahlen,  
 Schlagwerk auf Glocke, bezeichnet auf der Rückseite „P. H. Nourey“, Spritzguss, ver-  
 goldet, Federaufhängung, auf Sockel, mit Glassturz, muss überholt werden, H 40 cm,  
 Gesamthöhe 48 cm* **350,- €**



**3**  
*Kleine Tischuhr, Voderzappler, 19. Jh.,  
 mit berittenem Soldaten, geprägtes und  
 bemaltes Blech, auf Holzsockel, mit  
 nicht passender Glashaube, H 18 cm* **150,- €**



2

Französische Kaminuhr, 19. Jh., Boulle-Technik, mit Geh- und Schlagwerk, Bronze, vergoldet, Fadenaufhängung, Schlag auf Glocke, vergoldetes Zifferblatt mit Emaillier-Kartuschen und römischen Zahlen, Alterungsspuren und Abplatzungen, auf neuerer vergoldeter Holzkonsole, Höhe der Uhr 75 cm, Gesamthöhe 120 cm

800,- €



4  
Kaminuhr um 1800, Holz, geschnitzt, Werk mit Fadenaufhängung und 2 Glocken, 1 Hammer fehlt, Emaille-Zifferblatt um Schlüssellöcher teilweise ausgebrochen, arabische Zahlen, 1 Zahlenkranz für Weckfunktion, teilweise rissig und geklebt, überholungs- und restaurierungsbedürftig, selten, H 52 cm **600,- €**



**6**  
 Biedermeier-Säulenuhr, mit Alabastersäulen  
 und vergoldeten Bronze-Montierungen, Werk  
 mit Fadenaufhängung und Viertelschlag auf  
 2 Tonsfedern, 1 Säulenbeschlag und Bekrönungs-  
 verzierung fehlen, kleiner Sprung im gewölbtem  
 Glas, restaurierungsbedürftig, H 52 cm **450,- €**



**7**  
 Biedermeier-Alabastersäulenuhr, mit vergoldeten  
 Messingmontierungen, Werk mit  
 Fadenaufhängung, Viertelschlag mit 2 Tonsfedern,  
 1 Hammer lose, Spiegeleinsatz  
 lose, restaurierungsbedürftig, H 61 cm  
**350,- €**



**8**  
 Alabaster-Säulenuhr, Biedermeier, Werk mit  
 Fadenaufhängung, Halbstundenschlag auf Ton-  
 feder, Metallzifferblatt mit römischen Zahlen,  
 starke Alterungsspuren und Fehlstellen, ver-  
 schmutzt, muss restauriert werden, bekrönende  
 Figur fehlt, H 58 cm **300,- €**



**10**  
 Englische Kaminuhr; 20er Jahre, Holzgehäuse, Geh- und Schlagwerk, auf Tonfeder; Werk bezeichnet „Agul R4/17, Lenzkirch, 1 Million, 954211“, Gebrauchsspuren, Gehäuse muss aufpoliert werden, H 32 cm **100,- €**



**9**  
 Wiener Säulenuhr; mit 4 Alabastersäulen und Perlmutter-Verzierungen, Emaille-Zifferblatt mit arabischen Zahlen, Geh- und Schlagwerk, auf Tonfeder, Fadenaufhängung, verschiedene Fehlstellen und starke Alterungsspuren, muss restauriert werden, H 48 cm **150,- €**



**11**  
 Englische Kaminuhr, in spitzem Turm-Holzgehäuse, Geh- und Schlagwerk auf Tonfeder, Tür mit Glasbild, Gebirgsmotiv, starke Gebrauchsspuren, muss überholt werden, H 37 cm **100,- €**



**12**  
Kaminuhr, Bronze, vergoldet, 19. Jh., Werk mit Fadenaufhängung und Viertelschlag auf 2 Tonnfedern, 1 Hammer fehlt, Uhrwerk defekt, 1 Zeiger fehlt, Werk muss überholt werden, H 30 cm  
**120,- €**



**13**  
Teil einer Nachlichtuhr, auf Porzellan-Sockel mit 2 Biskuitfiguren, bemalt, Körbe teilweise abgeschlagen, vergoldeter Guss-Rahmen, mit Uhrwerk und durchscheinendem Zifferblatt, Zeiger fehlen, nicht vollständig, teilweise defekt, restaurierungsbedürftig, H 43 cm  
**80,- €**



**14**  
Kuckucksuhr, mit 2 Gewichten, 19. Jh., bemaltes Schild, auf einer Seite geklebt, intakt, H 33 cm  
**100,- €**

16

2 Degen, darunter 1 Gala-Degen, Reitgerte und Lederbeutel, 1937, Alterungsspuren **80,- €**



15

Gewichtsuhr um 1900, Schlag auf Tonfeder, bemaltes Blatt, Pendel, zweites Gewicht und Kette fehlen **20,- €**

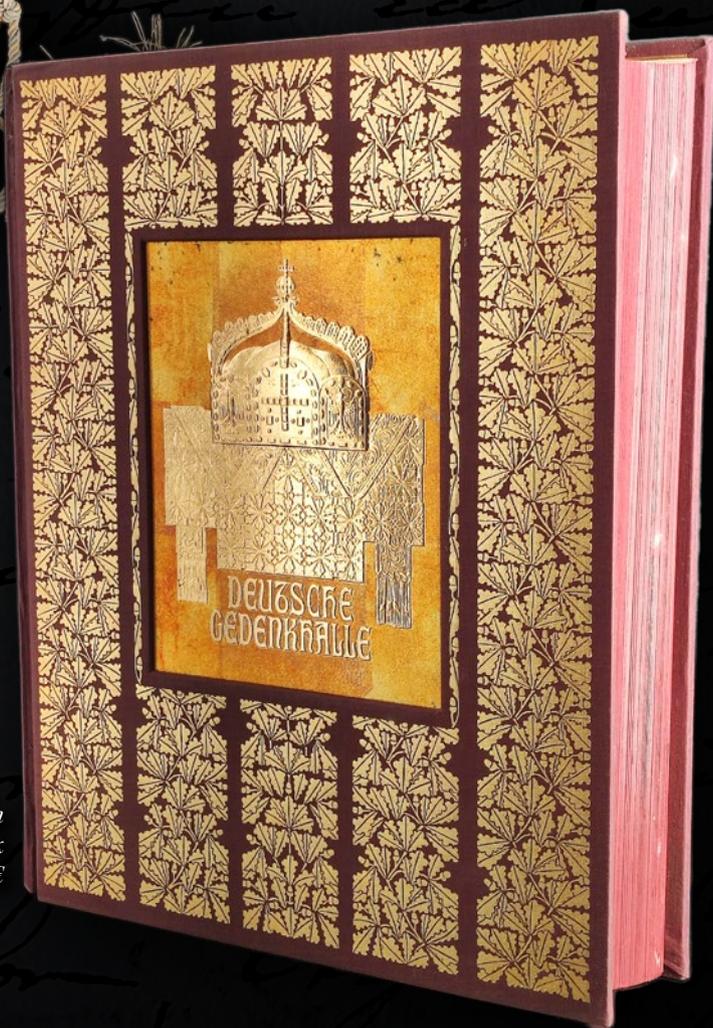


17

Gesangbuch, Sebald, Nürnberg 1868, mit sehr schönem verzierten Einband, reich gravierte Metallappliken, L 16,5 cm **30,- €**



**19**  
Alte Urkunde, Lehenbrief, 1850, von Ludwig König  
von Bayern, mit Kortel und Siegel im Holzbehältnis  
**50,- €**



**18**  
Prachtausgabe, Buch „Deutsche Gedenkhalle“, veranstaltet von  
Max Herzig, mit Bildern aus der vaterländischen Geschichte, Druck  
F.A. Brockhaus, Leipzig, teilweise leicht stockfleckig **100,- €**



Sehr schwere/wiederwertig/  
und

**Denkwürdige Reysen/**

Durch  
Italien/ Griechenland/ Livland/ Moskau/ Sibirien/  
Maden/ Persien/ Türckey/ Ost-Indien/ Japan/ und  
unterschiedliche andere Klinder.

Verfasset  
Außerhalb der gewiffen gründlichen Beschreibung erwidelt  
und derer Eigenschaften und Natur/ wunderliche Zufälle und wunderbarliche  
schätze/ anzuzeigen machet/ welche der Author selbst durch geschickliche Ent-  
deckungen/ Bänderungen/ schwere Dienstbarkeit unter den Tückeren/ Ost-  
Indien/ und Tartari/ große Hungers-Noten/ Märderey und vielerley  
Ungemach/ ausgestanden.

Angefangen Anno 1647. und vollbracht 1673. begreifende die gan-  
gantz 26. Jahre.

**Neben zweyen beygefügeten Briefffen/ verhandelt**  
gründlichen Mecht/ Verordnungen und Ubergabe der Stadt Altracai  
mit noch vielen Umständen; wie auch die mannigfaltige Gesetze  
und Sitten/ so Cap. David zuerst erlitten/ und zu Uspahan  
jetzt bestehend hat.

Verzietet mit vielen schönen Kupfer-Stücken/ vom Authore selbst  
nach dem Leben gezeichnet.

Zus dem Holländischen übergesetzt  
von  
**A. M.**

Amsterdam/  
bey Jacob von Mevius/ und Johannes von Somern/ Buchhänd-  
lern/ Anno 1678.  
Mit Freyheit.



**20**  
Sammelband „Denkwürdige Reysen“, Amsterdam 1678, 1. Band J.J. Straußens,  
„Denkwürdige Reysen durch Italien, Griechenland, Livland, Moskau ...“, mit  
zahlreichen Kupferstichen, 223 Seiten - 2. Band Walter Schultze, „Ost-Indische  
Reyse“, Teil I und 2, mit kunstreichem Kupfern gezieret, 196 und 170 Seiten,  
Amsterdam 1676 - 3. Band Frantz Jauß von der Heyde, „Gefährlicher Schiff-  
Bruch des Ost-Indischen Jagdt-Schifs ter Schelling“, mit 11 Kupferstichen,  
46 Seiten, Amsterdam 1676, unvollständig, nicht kollationiert, Einrisse, kleine  
Fehlstellen, Pergamenteinband leicht besch. **800,- €**





Mox ubi per gnatas Peliam Medea peremit  
Mendax alato vecta dracone fugit.

Medea flucht die ihren Rath  
zu Pelia tod geben hat.

45

P. OVIDII NASONIS  
Funffzeh

# Verwandlungs-Bücher

von einem berühmten Meister in 150. Kupfern vorgestellt

mit einem kurzen lateinisch- und teutschen Vers erläutert,

denen Künstlern und der studierenden Jugend  
zum Nutzen und Verleichterung

zulänglichen Beschreib- und Erklärungen der sämtlichen Kupfer

an das Licht gegeben.

Nürnberg, zu finden bey Peter Conrad Monath.



Ut tibi primam Aeson reuocet Medea iuuentam,  
Nocte Hecaten atrâ per sua sacra vocat.

Medea durch ih. Zauber  
dem Aeson neue Kra



Pallas und die Muses

Die Muses drum die Pallas sah

22

Altes Buch „P. Ovidii Nasonis, Funffzeh Verwandlungs-Bücher, ehemals von einem berühmtem Meister in 150. Kupfern vorgestellt...“ Nürnberg, zu finden den Peter Conrad Monath. 137 von 150 Kupfern enthalten, Pappeinband mit Lederrücken, bestoßen und eingerissen, tw fleckig und 4-5 Blätter lose. frühes 18. Jahrhundert 850,- €





*Hammam, türkisches Bad.*

Sitten, Gebräuche und Trachten  
der  
**O s m a n e n .**

Nebst einem Abrisse  
der  
osmanischen Geschichte.

Von  
H. S. Casellan.

Mit Erläuterungen aus morgenländischen Schriften  
von Herrn Kanaké.

Aus dem Französischen übersetzt.

Mit 72 Kupfern.

Dritter und letzter Theil.

Leipzig, bei Gerhard Fleischer dem Jüngern.

**23**  
Kleines Buch „Sitten und Gebräuche und Trachten der Osmanen“, Dritter und Letzter Theil, Leipzig, bei Gerhard Fleischer dem Jüngern, 1815, mit vielen Kupfern, Alterungsspuren **120,- €**

**25**  
Pferdekopf, Guss, bemalt, um 1900,  
L 28 cm **30,- €**



**24**  
Zigarrendose, um 1900, verchromt, mit koloriertem Jagd-  
motiv, signiert „G. Wriz“, L 16 cm **20,- €**

**26**  
Kleine Hängelaterne, Schmiedeeisen, farbigverglasst, 1 Glas  
fehlt, Aufhängung defekt, 19. Jh., L 33 cm **30,- €**





**27**  
Kleines Buddleschiff, Wikingerboot, in Flasche,  
auf Standfuß, L 14 cm **20,- €**



**29**  
2 Uralt-Löwen, Holz, geschnitzt, als Sockel oder Fuß, 17. Jh.,  
L 35 cm, Alterungsspuren **180,- €**

**28**  
Gesamtetes Jugendstil-Kästchen mit allerelei Inhalt, 19. Jh., dabei  
Schnupftabakdose, Wachsmodel, 4 Zigaretzenspitzen, 2 Rosen-  
kränze, Briefmarkendose, 8 Uniformknöpfe, 2 Anhänger mit hl.  
Georg, Alterungsspuren, L 22 cm **30,- €**





**30**

3 Hirschgeweihe auf Holztafeln, eine geschnitzt, H 110, 85 und 60 cm

**100,- €**



**31**

4 versch. Geweihe, teilweise mit Schädel, auf Holzplatte, H 50-60 cm

**90,- €**



**32**

2 kapitale Hirschgeweihe, Zehn- und Zwölfender; mit Schädel, auf Holzplatte, H 130 cm

**300,- €**

**33**

2 Hirschgeweihe und präparierter Auerhahn, L 50-90 cm, Alterungsspuren

**180,- €**

**35**  
*Konv. Dekorationsobjekte und Geschirrt-  
 eile, meist Porzellan* **20,- €**



**34**  
*Inhalt eines Wandschranks in der Diele, versch. Gläser und  
 Porzellan-Geschirrtteile, 2 Zinnschüsseln, Bierkrüge usw.*  
**100,- €**



**36**  
*Altes Fotoalbum, um 1900, Leder,  
 geprägt, mit Goldmuster, leicht fleckig,  
 L 39 cm* **20,- €**



**38**  
3 versch. Holzschatullen, eine mit Geheimschloß, eine mit Messingbeschlägen, als Inhalt Lederhandschuhe, Spitzenkragen etc., L 29, 23 und 31 cm, um 1900, Gebrauchsspuren

**37**  
Spielkartendose, um 1900, mit Inneneinrichtung, 1 Metallkante fehlt, L 26,5 cm **20,- €**



**30,- €**



**39**  
Holzschatulle, mit Messingbeschlägen und eingelassenem Henkel, mit Inhalt, Feldflasche, Uniformkordel und 4 Epauletten, um 1900, Alterungs- und Gebrauchsspuren, L 37 cm **40,- €**



**40**  
Konv. Accessoires für die Dame um 1900, 2 Fächer, weiße Lederhandschuhe, 2 Perltäschchen und 2 Geldkatzen, gehäkelt, Alterungsspuren **20,- €**



**42**  
Konv. Kleinantiquitäten, fein besticktes Täschchen, Zigarettenspitze, Konfirmationsschmuck, Perlmutterlorgnon und kleiner geprägter Messingrahmen mit Miniaturstickbild, 19. Jh., L 6-11 cm **20,- €**

**41**  
Konv. Mode-Accessoires für die Dame um 1900, verschiedene Handschuhe, in Holzschatulle, Marabu- und Schildpattfächer, versch. kleine Kästchen aus Pappe, mit Handarbeitsutensilien **20,- €**

**43**  
Konv. Haushalts-Gegenstände, Tablett, versch. Untersetzer, Bucheinband, Knopfschachtel, ovale Pappdose, Pappschachtel mit Spitze, 19. Jh., meist mit feiner Blütenstickerei **20,- €**



**44**  
Pappschachtel aus handgeschöpftem Papier, mit 4 Glückwunschwändern, Seide, datiert 1788, L 16 cm **20,- €**



45

4 Biedermeier-Rähmchen, mit Dichtern und Komponisten, teilweise im besticktem Passepartout. Rahmen teilweise Fehlstellen, 20 x 17 cm. Gebrauchsspuren **20,- €**



46

Konv. Varia, um 1900, Tanzkärtchen, versch. Münzen, Kegelspiel, Notgeld, Biedermeier-Poesiealbum mit Gedichten und Handmalereien **20,- €**



47

Alte Zigarrenkiste mit vielen Uniformknöpfen verschiedenster Größen, mit Kronenwappen und Tischfahnen, um 1900 **20,- €**

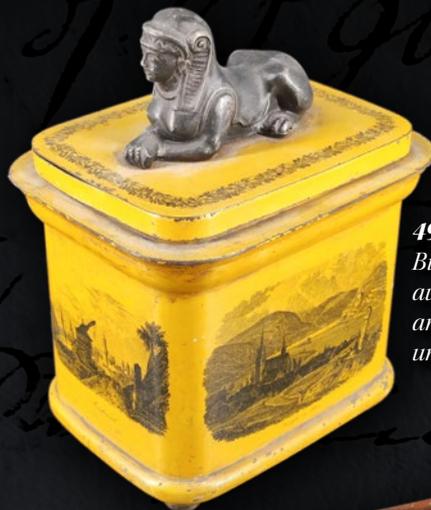


48

Alte Pfeife, 19. Jh., mit Jagdmotiv, Stickbeutel und Hornteilen, Pfeifendeckel fehlt, L 120 cm, Alterungsspuren **50,- €**



**50**  
Tintenzug, Berliner Gusseisen, um 1900,  
Glaseinsatz fehlt, L 11 cm **60,- €**



**49**  
Biedermeier-Deckelteedose, mit Zinn-Sphinx  
auf dem Deckel und Landschafts- und Städte-  
ansichten von Andernach, Poppard, Oberwesel  
und Bingen, Alterungsspuren, L 16 cm **80,- €**

**52**  
Konv. Notizblock, um 1900, mit handbemaltem Einband, 2 Flügel  
vom Insekt fehlen, H 10 cm, dazu Schirmchen, Pillendose, 2 Perl-  
muttbehältnisse für Nadeln und 1 Silbervögelchen als Salzstreuer,  
gestempelt 800, sowie 2 Pillendosen, Perlmutterdose und 2 Etuis  
(eines emailliert), um 1900 **30,- €**



**51**  
2 holzgeschnitzte Krippenfiguren, Oberammergeau, mit kleinem  
Jesusknaben aus Wachs, bemalt, H 13 cm, Alterungsspuren,  
dazu Papiermaché-Trachtenmädchen, uralt, mit Wackelkopf,  
eine Hand fehlt, Füße geklebt, Fehlstelle im Rücken, H 13 cm,  
Alterungsspuren **40,- €**



**53**  
2 handgemalte Miniaturportraits, 18. Jh., in  
Messingrähmchen, L 4-5,5 cm 25,- €



**54**  
Vitrinenobjekt, Miniaturbaum mit  
2 Kollibris, auf Holzsockel, mit Glas-  
haube, Mitte 19. Jh., H 18 cm 120,- €



**55**  
Klingelzug, 19. Jh., Gobel-Band, bestickt mit Glasröhrchen,  
geschliffener Handgriff aus Glas, leichte Fehlstellen, L 150 cm  
40,- €



**56**  
Wittner Metronom, intakt,  
Deckel fehlt, H 21 cm 20,- €



**57**  
*Großes Konv. 21 Fotos und Gemälde der Familie von Feilitzsch, 19. Jh., in schwarzem ovalen und goldfarbenem Messing- und Holzrahmen, verschiedene Größen*

**50,- €**

**58**  
*Konv. versch. Holzstiche, Poesiebilder, Miniaturmalereien und Stickereien, 18./19. Jh., 10-30 cm*

**50,- €**



**59**  
*Quecksilber-Barometer, auf Holzplatte, mit eingelassener Metallanzeige, um 1900, Alterungsspuren, L 98 cm*

**50,- €**



60

Tonflasche mit Henkel, uralt, am Hals  
geklebt. H 38 cm 20,- €



61

Holzschatulle mit Einsatz  
und versch. Modeschmuck-  
stücken, teilweise Silber,  
dazu gerahmtes Poesieblatt  
von 1835 und Scherenschnitt-  
bild, bez. „Hafé“, 18. Jh., in  
altem Zinnrahmen, teil-  
weise beschädigt 50,- €



62

Konv. versch. Lederetuis und  
Lederball, um 1900 20,- €





64

Konv. 10 Geweihe, auf Holzplatten, L. 20-60 cm

50,- €



65

Biedermeier-Schlüsselkasten, mit Stickbild, im Goldrahmen,  
47 x 56 cm, teilweise beschädigt, Alterungsspuren

80,- €



63

5 Portraits als Scherenschnitte und 1 kleine Portraitbild, 1. Hälfte  
19. Jh., L. 8, 14 und 17 cm

30,- €



**66**  
3 Pferdekummetts und 1 Ledersattel, H 90 cm,  
Alterungsspuren, teilweise defekt **60,- €**

**67**  
Druck um 1900, Apollon, 100 x 50 cm **15,- €**



**68**  
3 Dioramen, mit präparierten Vögeln, um 1900, L 50 cm, Alterungsspuren **80,- €**



69  
2 alte Reisekoffer, L 80 und 92 cm 30,- €



70  
Kov. 4 Gasmasken, davon 3 original-verpackt, und Gummi-  
jacke, I. WK, Gebrauchsspuren 50,- €



71  
Kleine Holztruhe und Album mit Schellackplatten,  
Alterungsspuren 20,- €



72  
Alte Plattenkamera „Ica Delta“, mit Original-  
Karton 15,- €



73  
Picknickkoffer, mit Blech-/Glas- und Kunststoff-  
geschirr, L 46 cm 50,- €



74  
Eckkonsole mit Perlstickerei, 19. Jh., mit Holzplatte,  
L 30 cm, dazu alte Papierschneidemaschine, Guss  
20,- €

75

Alte Petroleumlampe, 19. Jh., stark verschmutzt,  
vom Schlossdachboden, H 64 cm **50,- €**



77

Mahagoni-Kassette, mit Messingecken und -griffen, gefüllt mit versch.  
Weihnachtsschmuck und Erzgebirge Holzhäusern, Alterungsspuren, vom  
Schlossdachboden, verschmutzt, L 54 cm **30,- €**



76

Schaub Radiogerät „Libelle“,  
Bakelit, Alterungsspuren, vom  
Schlossdachboden, verschmutzt  
**20,- €**



78  
Schlüsselkasten, Biedermeier, mit Stickbild,  
Gebrauchsspuren, 45 x 43 cm **100,- €**



79  
Schlüsselkasten, Biedermeier, mit  
Stickbild, Gebrauchsspuren, 38 x 32 cm  
**100,- €**



80  
Konv. Puppenstuben-Miniaturmöbel, feinste Beinarbeit, um 1890, bestehend aus Tisch,  
2 Stühlen, Paravent, Menage, Geweihständer, Laterne, Körbchen und 4 Tiere, teilweise  
defekt, L 1-4 cm **60,- €**



**81**  
*Konv. Spielzeug aus dem Rittergut, Steiff  
 Teddy, holzwollegestopft, Glasaugen,  
 um 1920, dazu 3 versch. Puppen, Papier-  
 maché, Stoff, Celluloid und Kinderhelm  
 (teilweise defekt), Teddy-Höhe 50 cm,  
 bespielt* **50,- €**



**83**  
*Haus als Spardose, versilbert,  
 L 8 cm* **20,- €**



**82**  
*Erzgebirge Leuchterengel, mit  
 Nase, handbemalt, Alterungs-  
 spuren, H 32 cm* **20,- €**



**84**  
*Schmiedeeiserne Puppenwiege, Alterungsspuren,  
 mit alter Bettwäsche, vom Schlossdachboden,  
 verschmutzt, L 43 cm* **20,- €**



**85**  
Lagerhaus, mit Flaschenzug und 6 Türen zum Öffnen, um 1900, dazu Wagen und beschädigte frühe Figur, versch. Fässer und Säcke sowie 3 Pferde, H 90 cm, Alterungsspuren, vom Schlossdachboden, verschmutzt **100,- €**

**86**  
4-schüßige Puppen-Wickelkommode, B 48 cm, teilweise gefüllt mit Puppenwäsche, dazu verschiedene Fragmente von alten Spielen und Konv. Puppenmöbel, Schrankhöhe 27 cm, Alterungsspuren, vom Schlossdachboden, verschmutzt **30,- €**



**87**  
Weihnachtskrippe, Ast- und Rindgehäuse, mit Figuren, Maria, Josef, Hirte und die hl. 3 Könige, teilweise Holz, geschnitzt, teilweise Masse, Alterungsspuren, vom Schlossdachboden, verschmutzt, L 40 cm **50,- €**



**88**  
Wachs-Abdruck,  
Madonna mit Kind,  
Entwurf Albrecht Dürer,  
19. Jh., gerahmt, 24 x 25 cm  
**40,- €**

**89**  
Barocke geschnitzte Madonnenfigur, um 1800,  
Maria Immaculata, mit Kind und Mondsichel,  
originale Fassung mit Fehlstellen, Hand des Kindes  
mit Weltkugel und der Zeigefinger beschädigt, rechte  
Hand von Maria an den Fingerspitzen restauriert,  
feine Gesichtsbemalung, H 95 cm, Alterungsspuren  
**800,- €**



91

Kleine geschnitzte Heiligenfigur, 18./19. Jh.,  
Bischof, Mitra und Arme geklebt, 1 Hand defekt,  
H 20 cm

50,- €



90

Geschnitzte Holzfigur, heiliger  
Ignatius, gefasst, um 1800, Kreuz  
gebrochen, Alterungsspuren, teil-  
weise alte Ausbesserungen, Höhe  
57 cm

350,- €





92

Verkündigungengel, Erzengel Gabriel, linke Seite einer Figurengruppe, vollgeschnitzt, 2 Fingerspitzen und Fußspitze fehlen, farbig gefasst, aus alter Kapelle im Familienbesitz, demnach könnte der Engel aus dem 16. Jh. stammen, H 100 cm

3.000,- €



**94**  
Fayenceteller, datiert 1674, gewellte Blütenform,  
Durchmesser 24 cm, Rückseite bez. LHD

35,- €



**93**  
Großer Tischlampenfuß, verzierte Bronze mit  
geblühten Porzellaneinsätzen, fein bemalt, um 1900,  
H 73 cm

300,- €



**95**  
Kaffee- und Speisegeschirr „Rose“, Pirkenhammer, made in Czech  
Republic, Unterglasur, 6 Suppenteller, 6 flache Teller, 18 kleine Teller,  
2 Kaffeekannen (eine ohne Deckel), Milchkännchen, 3 Kaffeetassen mit  
6 Untertassen, ovale Platte, 2 Schüsseln und Sauciere

80,- €



**96**  
Englisches Tee- und Kaffeegeschirr für 6 Personen, 6 Tassen, 6 Untertassen, 6 Kuchenteller, 2 Schüsselchen, 2 Kannen,  
2 Milchkännchen und kleine Servierplatte, Blumenmotiv blau/weiß, bez. „Made in England Burleigh Ironstone  
Stafforshire“

40,- €



97

Goldenes Kaffee- und Teeservice, Biedermeier, vergoldet, mit Blümchenmuster, Kaffee- und Teekanne, 6 Tassen mit Untertassen, Zuckerdose, Knauf von Deckel der Kaffeekanne fehlt, Höhe der Kaffeekanne 25 cm, Gebrauchsspuren

100,- €



**98**

Fayence-Krug, Schrezheim, 19. Jh., mit Zinn-  
deckel und Standfuß aus Zinn, Malerei stark  
abgegriffen, H 24 cm

**100,- €**



**99**

Fayence-Krug, Schrezheim, 19. Jh., mit Zinn-  
deckel und Standfuß aus Zinn, Malerei stark  
abgegriffen, H 24 cm

**100,- €**



**100**

3 Fayence-Krüge, wohl Schrezheim,  
mit Zinnmontierung und Zinndeckel,  
2 beschädigt, einer datiert 1846, einer  
mit falschem Deckel, H 24 cm

**100,- €**



**101**

Fayence-Birnkrug, mit Zinndeckel, um 1800, blaue  
gemalte Marke ASN mit Fisch und Ritzmarke  
Blüte, H 34 cm

**120,- €**



**102**

Paar Delfter Vasen, blaue Bodemarke „B“ „109“ „P“ und „16“ mit Unterstrich, eine mit Brandriss, H 30 cm

**80,- €**



**103**

2 Fayence-Deckelvasen, Unterglasurmalerei, 1 Deckel fehlt, wohl um 1800, eine mit leichten Beschädigungen an Deckelrand, eine mit kleinem Riss in der Wandung, H 34 cm

**120,- €**



**104**

10 verschiedene Fayenceteller, meist mit Gebäude- und Landschaftsmotiven, teilweise Amberg/Ansbach, Durchmesser 22 cm

**50,- €**



**105**

Kleine Keramik-Henkelkanne, mit Deckel, frühes 19. Jh., mit brauner Glasur, Deckel teilweise beschädigt, H 20 cm

**30,- €**



**106**

Sevres? Tintenzeug, Porzellan, gestempelt S 46, mit Silber-Overlay, Miniaturmalerei signiert F. Boucher, 19. Jh., L 21 cm

**100,- €**

**107**

3 große und 6 kleine Keramikfliesen, handbemalt, 18. und 19. Jh., L 15 und 5 cm

**30,- €**



**108**

Fayence-Henkelkanne, mit Zinndeckel und Blumenmotiv, gestempelt „SGT33“, 19. Jh., kleine Abschläge am Rand, H 28 cm

**50,- €**



**109**

2 Fayence-Henkelkrüge, bunt bemalt, wohl um 1800, kleine Abschläge, H 19 cm

**80,- €**

**110**

8 Keramik-/Fayence-Gefäße, Vasen, Krüge, Töpfe,  
19. Jh. und älter, teilweise Risse und Abschläge,  
L 10-20 cm

20,- €



**111**

Fayence-Drachenleuchter, Emile Galle,  
Nancy, um 1900, mit Glasaugen, ver-  
schiedene Bruchstellen, Leuchtertülle  
am Kopfgeklebt, H 25 cm

80,- €



**113**

Keramik-Nachtwächter, auf Ascher, um 1920,  
bunt glasiert und gemarkt, H 25 cm

50,- €



**114**

Speckstein-Figur, streitende Kinder, H 16 cm,  
leichte Abschläge am Hut

20,- €





**112**  
Großer glasierter Henkelkrug, Paul Preuning Nürnberg, wohl um 1550,  
Zinndeckel-Montierung um 1800, H 40 cm, original? oder 19. Jh.  
**800,- €**

**115**  
Höchst? musizierender Junge, blaue Rad-  
marke, Brandriss am Sockel, H 14 cm  
30,- €



**116**  
3 Porzellanteile, teilweise Nymphenburg, leichte  
Beschädigungen, Höhe 15 cm  
20,- €



**117**  
6 Porzellanfiguren, teilweise beschädigt und geklebt,  
Höhe 9, 17 und 27 cm, um 1900, als Dekoration  
20,- €

**118**  
Nymphenburg Figurengruppe, Ro-  
koko-Paar, Griff vom Korb und Griff  
vom Stab abgebrochen, H 30 cm  
50,- €





**119**

2 barocke ovale Meissen Platten, Schwertermarke ab 1723, Unterglasur blau, mit Blumen und Insekten, an einer Platte kleiner Abschlag am Rand, L 41 cm

**100,- €**

**120**

2 barocke runde Meissen Platten, Schwertermarke ab 1723, Unterglasur blau, mit Blumen und Insekten, kleine Abschlüge am Rand, Durchmesser 38 cm

**100,- €**



**121**

3 barocke Meissen Platten, Schwertermarke ab 1723, Unterglasur blau, mit Blumen und Insekten, Ränder leicht beschädigt, Durchmesser 33 cm

**100,- €**



**122**

2 barocke Meissen Geschirrtile, ovale Platte und runder Teller, ovale Platte Schwertermarke mit 2 Fähnchen, runder Teller aus der Marcolini-Zeit, Unterglasur blau, mit Blumen und Insekten, ovale Platte mit Sprung, L 33 und Durchmesser 34 cm

**100,- €**



123

4 Meissen Blattschalen, verschiedene blaue Schwertermarken, Mitte 18. Jh., Unterglasur blau, mit Blumen und Insekten, eine am Rand leicht bestoßen, L 21 und 24 cm **100,- €**

124

5 barocke Meissen Blattschalen, 1. Hälfte 18. Jh., Unterglasur blau, mit Blumen und Insekten, eine am Rand leicht bestoßen, L 24 und 29 cm **100,- €**



125

2 Meissen Barock-Saucieren, 1. Hälfte 18. Jh., 2 versch. Schwertermarken, dazu kleiner Schöpfer (leicht bestoßen), Unterglasur blau, mit Blumen und Insekten, L 24 cm **100,- €**



126

Meissen barocke Deckel-Terrine, 18. Jh., Unterglasur blau, mit Blumen und Insekten, Deckelfigur geklebt und kleiner Teil der linken Hand beschädigt, L 35 cm **100,- €**





**127**  
*4 barocke Meissen Suppenteller, Marcolini-Zeit, Unterglasur blau, mit Blumen und Insekten, einer am Rand leicht bestoßen, Durchmesser 24 cm*  
**100,- €**



**128**  
*4 Meissen Teller, 19. Jh., mit Goldrand, Unterglasur blau, mit Blumen und Insekten, Durchmesser 20 cm*  
**80,- €**



**129**  
*4 Meissen flache kleine Teller, 19. Jh., Unterglasur blau, mit Blumen und Insekten, Durchmesser 21 cm*  
**80,- €**



**130**  
*6 Meissen Suppenteller, 19. Jh., versch. Schwertermarken, Unterglasur blau, mit Blumen und Insekten, einer mit kleinem Sprung, verschiedene Teller mit Schleifstrichen, Durchmesser 24 cm*  
**80,- €**



**131**

9 kleine Meissen Teller, um 1924, Unterglasur blau, mit Blumen und Insekten, 6 x Durchmesser 17 cm, 3 x Durchmesser 16 cm

**80,- €**

**132**

4 Meissen flache Teller, 19. Jh., Unterglasur blau, mit Blumen und Insekten, je mit 2 Schleifstrichen, Durchmesser 24 cm

**80,- €**



**133**

7 Meissen Teller, 19. Jh. Unterglasur blau, mit Blumen und Insekten, Durchmesser 23 cm

**100,- €**



**134**

8 Meissen tiefe Teller, 19. Jh., Unterglasur blau, mit Blumen und Insekten, teilweise mit Schleifstrich und 2 Teller mit kleinem Abschlag am Rand, Durchmesser 24 cm

**100,- €**





**135**

5 barocke Meissen Teller, 18. Jh., Unterglasur blau, mit Blumen und Insekten, einer mit Abschlag am Rand, Durchmesser 24 cm

**100,- €**



**138**

Biedermeier-Fußvase, mit Blumenmotiv, 19. Jh., H 19 cm

**30,- €**



**137**

4 Meissner flache Teller, rote Rose, 19. Jh., einer am Rand leicht bestoßen, Durchmesser 24 cm

**60,- €**



**139**

Biedermeier-Fußbecher, ungemarkt, handbemalt, Vergoldung teilweise abgerieben, 19. Jh., 19 cm

**30,- €**



**136**

8 Teile barockes Meissen Geschirr, 1 große tiefe Platte Marcolini-Zeit mit Blumenmotiv, 2 Abschlüge am Rand, Durchmesser 43 cm, dazu großer Barockteller mit Obstmotiv, gesprungen, alt restauriert, Durchmesser 38 cm, 3 flache Teller mit Obstmotiv, Durchmesser 23,5 cm, 2 tiefe Meissner Barock-Teller mit Obstmotiv, Durchmesser 23 cm und kleine barocke ovale Platte mit Obstmotiv, l. 26 cm **700,- €**



**140**

Großes Wedgwood Speisegeschirr, 19. Jh.,  
14 kleine Teller, 12 große tiefe Teller, 25 große  
flache Teller, 6 ovale Platten, 1 großer runder  
Teller, 3 Schüsseln, 1 Sauciere, 4 ovale Schüsseln  
und 1 Deckelterrine, 8 Teile mit kleinem Ab-  
schlag am Rand, leichte Gebrauchsspuren,  
L 21-47 cm

**600,- €**

**141**

3 Porzellan-Teile, Meissen Briefbeschwerer, 1. Hälfte 19. Jh., 1 Flügel abgebrochen, 1 Fuß geklebt, handbemalt, L 20 cm, Porzellan-Flakon mit Stöpsel, mit aufgesetzten Blüten, handbemalt, mit Insekten, um 1800, H 14 cm, leichte Beschädigungen, und Nymphenburg Trommel, am oberen Rand ausgeschlagen, H 6,5 cm

60,- €



**142**

Biedermeier-Ansichtstasse mit Stadtansicht von Nürnberg und 2 Portraittassen von Kaiser Franz Josefs Kind, Ernst Wahlliss Wien, 1 Unterteller geklebt

60,- €



**143**

Paar Meissen Henkelvasen, 19. Jh., mit Schwertermarke, Kobald/Gold, H 30 cm

150,- €





**144**

Rokoko Fayence-Kachelofen, datiert 1771, als Bekrönung eine Janitscharen-Figur mit Ligatur-Monogramm und Mops, Ecken verziert mit Karyatiden und Tierköpfen, marmorierte Bemalung mit feinem teilweise vergoldetem Relief mit Jagdmotiven, leichte Alterungsspuren, auf Stand mit Tatzenfüßen, 210 x 72 x 50 cm, Selbstabbau, sehr seltene museale Rarität! **15.000,- €**

146

2 ovale Biedermeier-Porzellanschalen, mit durchbrochenem Rand im Laubmotiv, weiß/gold, Gold leicht abgegriffen, L 30 cm

60,- €



145

Meissen Empire-Kaffee- und Teegeschirr, mit Kaffeekanne, 6 Tassen, 6 Untertassen, Milchkännchen, Kaffee- und Teekanne, weiß/gold, Teekanne als einziges Teil dieses Services mit Schwertermarke und „16.“, 19. Jh., kleiner Sprung im Milchkännchen und bei der Teekanne Sprung in der Wandung und Sockel geklebt, Goldstaffierungen teilweise abgegriffen, Höhe Kaffeekanne 23 cm

300,- €



**148**

*Biedermeier Kaffee- und Teeservice, teilweise 1. Hälfte 19. Jh., teilweise mit Zahlen-Ritzmarken, mit feiner Blümchenmalerei und Goldstaffage, Kaffee- und Teekanne, Milchkännchen, Zuckerdose, runde Schale, 10 Tassen und 12 Untertassen, Kaffeekanne mit Haarriss im Boden, Kaffeekanne H 19 cm*

**550,- €**



**147**  
Biedermeier Kaffee- und Teeservice, für 12 Personen, 12 Teller, 12 Unterteller,  
Kaffeekanne, Teeanne, Zuckerdose, Milchkännchen und 11 Tassen, mit  
schönem Obstmotiv und Goldstaffage, 1. Hälfte 19. Jh., Kaffeekanne H 27 cm,  
ungemarkt

**650,- €**



**149**

Satz von 12 P&S Biedermeier-Kuchentellern,  
Goldstaffage, Durchmesser 19 cm, 19. Jh.

90,- €



**150**

3 Nymphenburg Mokka-tassen mit  
Untertassen, um 1900 20,- €

**151**

3 Rosenthal Tassen mit Untertassen, handbemalt, um 1900,  
eine bestoßen 20,- €



**152**

2 Mokka-tassen mit Untertassen,  
eine von Thomas, um 1920 und  
eine kobaldblau/gold, 19. Jh.  
20,- €



**153**  
Biedermeier Kaffeetasse mit Untertasse, mit Goldrand, in Blümchenmalerei gemalte Namensaufschrift „Mariane“, H 11 cm  
**20,- €**

**154**  
6 feine Mokkatassen mit Untertassen, Jugendstil, Stiefmütterchenmotiv, dazu 2 Einzeltassen  
**70,- €**



**155**  
Kleines China-/Japan-Geschirr, 19. Jh., 6 Tassen, Zuckerschale, 3 Teller und 2 Deckel (einer defekt), H 6,5 cm, bunt bemalt  
**60,- €**

**156**  
2 große Fayenceplatten und Henkel-Terrine mit Deckel und Standfuß, creme, 18. Jh., L 38 cm  
**200,- €**





**157**

2 Fayenceteller, FFP, mit Blumenmalerei, um 1800, 1 Teller mit 2 Haarrissen, Durchmesser 21 cm **50,- €**

**158**

Großes Konv. Porzellanteile, meist um 1900, darunter kleiner Meissen Teller und Tasse, teilweise defekt

**20,- €**



**160**

4 Vasen und Krüge, Glas, mundgeblasen, meist um 1900, H 9-18 cm **30,- €**



**159**

Paar Biedermeier-Fußschalen, Opalin-Glas, geschweiffter Rand, vergoldet (teilweise abgerieben), 2 kleine Abschlüge, mundgeblasen, H 19 cm

**60,- €**



**161**  
3 Jugendstil-Glasvasen, mund-  
geblasen, H 8-12 cm **30,- €**

**162**  
Jugendstil-Vase, mundgeblasen, ge-  
schliffen, mit Vergoldung, H 20 cm  
**20,- €**



**163**  
4 Glasbecher, mundgeblasen, geschliffen, frühes 19. Jh.,  
H 13 cm **40,- €**



**164**  
4 Waldglasbecher, mund-  
geblasen, 19. Jh., Durch-  
messer 9 cm **20,- €**



**165**  
2 Glasbecher und 1 Glasdose,  
mundgeblasen, eines mit Rubin-  
Überfang, 19. Jh., H 12 cm 30,- €

**166**  
3 Glaskaraffen mit Schliff-Stöpsel, mundgeblasen,  
19. Jh., H 21 cm 30,- €



**167**  
4 Glaskaraffen, mundgeblasen,  
geschliffen, um 1900, H 22 cm  
20,- €



**168**  
Konv. 5 Glasteile und 1 Porzellanväschen,  
um 1900, meist mundgeblasen und geschliffen,  
H 10-20 cm 20,- €





**169**  
Kristallvase, überfangen, geschliffen mit Schleuderstern, Preis zum Reit- und Fahrturnier Bauzen 1930, Durchmesser 19 cm **20,- €**



**170**  
3 Biedermeier-Glasflakons, Schliffstöpsel, einer Rubinglas mit Goldmalerei und einer aus Uranglas (oberer Rand geklebt), geschliffen, einer mit Überfang, ohne Stöpsel, H 7-12 cm **20,- €**



**171**  
2 Biedermeier-Fußschalen, mundgeblasen, geschliffen, H 22 cm, eine mit kleinem Abschlag am Rand **50,- €**



**172**  
Großer Biedermeier-Fußbecher, mundgeblasen, überfangen und geschliffen, mit Vergoldung, altersbedingt abgerieben, H 22 cm **50,- €**



**173**

*Kleiner Biedermeier-Fußbecher, mundgeblasen, geschliffen und rubiniert, dazu Überfangbecher, geschliffen, H 9 und 12 cm*

**30,- €**



**175**

*Paar böhmische Glasvasen, mundgeblasen, geschliffen, mit Vergoldung, um 1900, H 37 cm*

**200,- €**



**174**

*2 Jugendstil-Glaskrüge, mit Silberdeckel und Wappengravur, mundgeblasen, H 18 cm*

**40,- €**



**176**

*2 Murano Glas-Kakteen als Väschen, kleine Absprünge an 2 Füßen, H 27 cm*

**50,- €**



**177**  
2 Jugendstil-Glasobjekte, Schale und Deckeldose, Steinschönau?, mit Schwarzlot-/Goldmalerei, H 19 cm und Durchmesser 14 cm **50,- €**



**178**  
Konv. 3 Biedermeier-Kristallschalen, geschliffen, dazu geschliffene Glasvase, Jugendstilväschen und kleines Tablett, L 17-23 cm, eine Schale mit kleinen Bestoßungen **100,- €**



**179**  
Henkeltasse, Glas, mit Rokoko-Motiv, handbemalt, mundgeblasen, Goldrand, H 6,5 cm **20,- €**



**180**  
Paar schwere Tafelleuchter, Bronze, vergoldet, Historismus, je 7-flammig, Alterungsspuren, H 67 cm **350,- €**



**181**  
Bronzefigur, Madonna mit Kind,  
Margarete K. Wigger, um 1980,  
H 16,5 cm **60,- €**



**182**  
Salzmeste, Messingblech, handge-  
trieben, 18. Jh., Deckel lose, H 27,5 cm  
**30,- €**



**183**  
Gewürzdöschen, Messing, handgetrieben, mit  
4 Fächern, 18. Jh., L 13 cm **20,- €**



**184**  
Alter Gewichtssatz, 18. Jh., JG, W2, 854, kleines  
letztes Gewicht fehlt, H 5,5 cm **20,- €**

**187**  
Kleiner Monogramm-Becher,  
Messing, um 1800, bez. „W.M.F.M. Zg.“,  
H 7,5 cm **20,- €**



**185**  
Messingmörser, mit Stößel, um 1800, am Rand  
kleiner Abschlag, H 12 cm **30,- €**



**188**  
2 Messing-Wandleuchter, 19. Jh.,  
handgetrieben, L 29 cm **20,- €**

**186**  
2 kleine Tischglocken, Messing, mit gedrechseltem  
Holz- und Beinagriff, 19. Jh., H 11 cm, dazu alter  
Nachtleuchter (defekt), H 17 cm **20,- €**





**189**  
Messing-Samowar, mit Kan-  
nen und Tablet, russisch,  
Laposchnikon / Varnaya,  
seit 1862, Alterungsspuren,  
H 60 cm **90,- €**

**191**  
Löffelhalter, Messing, handgetrieben,  
um 1800, mit 4 Schöpfern, teilweise  
defekt, H 24 cm, gesamt 54 cm  
**30,- €**



**192**  
3 Messingschüsseln, mit Messingschöpfer, dazu  
Kupfer-Siebschöpfer, 19. Jh., D 40 cm, L 60 cm,  
verschmutzt und Alterungsspuren **25,- €**



**190**  
Servierwagen um 1920, Messing, verglast, mit  
Glasgriff und abnehmbarem Tablett, dazu  
Messingtablett, 65 x 40 x 80 cm, Alterungsspuren  
**80,- €**



**193**  
2 Messingdeckel oder -formen,  
handgetrieben, um 1800, D 22  
cm und D 25 cm **30,- €**



**194**  
Wasserbehälter, Kupfer, handge-  
trieben, frühes 19. Jh., H 68 cm  
**90,- €**



**196**  
Blumenständer, Schmiedeeisen, mit  
Kupferschüssel, um 1900, verschmutzt,  
Gebrauchsspuren, H 80 cm **60,- €**



**197**  
Henkelvase, Kupfer, handgetrieben,  
19. Jh., H 40 cm **20,- €**



**195**  
Wasserbehälter, Kupfer, handgetrieben, mit  
Deckel und verzierten Messingmontierungen,  
auf Dreibein, H 100 cm **130,- €**



**198**  
Messingkorb, handgetrieben,  
Weintraubenfrüchtedekor,  
frühes 19. Jh., teilweise verdellt,  
H 42 cm **30,- €**



**200**  
Miniatur-Kupferschüssel,  
handgetrieben, um 1800,  
Henkel fehlt, L 11 cm  
**40,- €**



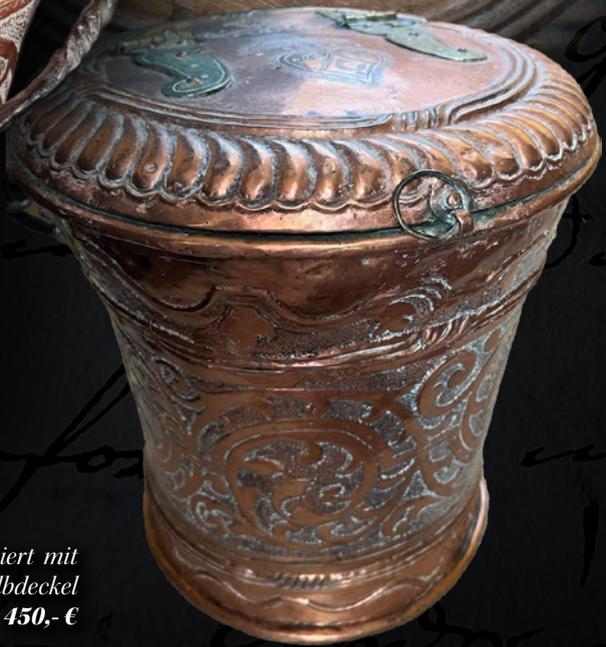
**199**  
Modell-Wasserbehälter, Kupfer, handgetrieben,  
um 1800, mit verzierten Messingbeschlägen,  
Deckelstift fehlt, H 22 cm **120,- €**



**201**  
Handgetriebene Kupferschüssel auf Messingstand, 19. Jh.,  
teilweise verdellt, verschmutzt, D 35 cm **25,- €**



**202**  
Handgetriebenes Kupfergefäß,  
mit Deckel und schmiedeeisernem Henkel,  
auf dem Deckel datiert 1738,  
H 34 cm, Alterungsspuren  
**150,- €**



**203**  
*Henkelgefäß, 18. Jh., Kupfer, reich getrieben und verziert mit  
Schmiedehenkel und Messingmontierungen, auf dem Halbdeckel  
Monogramm „CPG“ im Herz, RARITÄT, H 35 cm* **450,- €**



**204**  
Barocke Henkelkanne, Kupfer,  
prächtig handgetrieben,  
mit Schwanenmotiv, Stift  
vom Deckel fehlt, H 34 cm  
220,- €



**207**  
Kupfer-Henkelkanne um 1800,  
handgetrieben, Wandungteil-  
weise eingedellt, Gebrauch-  
spuren, H 38 cm 80,- €



**206**  
Henkelkrug, Kupfer, mit Deckel,  
handgetrieben, Mitte 18. Jh., H 22  
cm 40,- €



**205**  
Barockes Deckelgefäß mit  
sehr schönem handgetrie-  
benem Deckel, H 23 cm  
60,- €





**208**  
 Feldflasche, Kupfer, mit Schraubdeckel Zinn/  
 Messing, datiert 1858, Alterungsspuren, H 36 cm  
 40,- €



**209**  
 Schraubflasche mit Ausguss und Zinnverschluss,  
 frühes 19. Jh., Alterungsspuren, H 38 cm  
 60,- €



**210**  
 Schraubflasche mit Ausguss und Zinnverschluss,  
 frühes 19. Jh., Alterungsspuren, H 37 cm  
 60,- €



**211**  
 Henkeltopf, Kupfer, handgetrieben, mit aufge-  
 setztem Wappen, frühes 19. Jh., H 28 cm 30,- €



**212**  
 Kupferfässchen mit Ausguss, auf Standfuß,  
 20. Jh., L 23 cm 20,- €



**213**  
Kupferbackform, handgetrieben, um 1800, Durchmesser 26 cm  
50,- €



**214**  
2 kupferne Backförmchen, handgetrieben, frühes 19. Jh., Durchmesser 12 cm 30,- €



**215**  
Konv. 4 Teile Kupfergeschirr um 1900, Schüssel und 3 Backformen, Durchmesser 46/25 cm, verschmutzt 40,- €



**216**  
Konv. 4 Teile Kupfergeschirr um 1900, Durchmesser 45/25 cm, verschmutzt 40,- €

**217**

4 kleine Kupfergefäße, handgetrieben, stark  
verbeult, 19. Jh., L 6-12 cm

**20,- €**



**218**

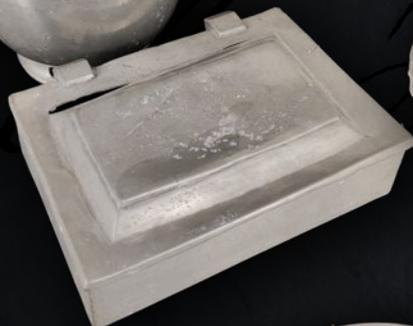
9 Kupfergefäße, teilweise verbeult und beschädigt  
(Truhe nicht enthalten - Lot 353), L 20-45 cm

**20,- €**





**219**  
Schraubflasche, Zinn, frühes 19. Jh.,  
H 23 cm, dazu Deckeldose, rechteckig,  
defekt, L 17 cm **20,- €**



**221**  
4 Zinnteller um 1800, Durch-  
messer 23 cm, teilweise verbogen  
**20,- €**



**220**  
Barocke Fußschale, Zinn, teil-  
weise verbogen, Durchmesser  
22 cm, dazu Deckeldose um  
1860, Durchmesser 16 cm  
**20,- €**



**222**  
2 gravierte und reliefierte Zinnteller um 1800, einer  
datiert 1810, Durchmesser 23 cm **20,- €**

**223**  
6 Zinntelle, 19. Jh., Wiege, Weihwasser-  
Schwenker, Fußschälchen, Gewürz-  
dose, L 6-12 cm, Alterungsspuren  
**20,- €**





**224**  
2 Paar Zimleuchter, datiert 1798 und 1860,  
Höhe 16/20 cm **20,- €**



**225**  
Paar klassizistische Messing-Leuchter,  
fein ausgearbeitet, Anfang 19. Jh.,  
H 29,5 cm **100,- €**



**226**  
Paar Tischleuchter, verchromt, 19. Jh., H 14,5 cm  
**50,- €**



**227**  
2 Birnkrüge, Zinn, 1. Hälfte 19. Jh., H 28 cm,  
Alterungsspuren **30,- €**





**228**

3 Zinnhumpen, 1. Hälfte 19. Jh., datiert  
1826/1834, H 25/15 cm, teilweise verbeult  
30,- €



**229**

4 Kaffeekannen, Empire, Zinn,  
H 25 cm 30,- €



**231**

Konv. 7 Zinnteile, beschädigt,  
teilweise alt, L 10-25 cm  
20,- €



**230**

4 Mokkakannen, Empire, Zinn, H 15/20 cm,  
Alterungsspuren 30,- €

**235**

3 Teile Silber, Kaffee- und Tee-  
kanne, mit Milchkännchen, 800er  
Silber, Nr. G 5147, ED Wollen-  
weber, graviert mit Monogramm  
und Wappen, H 14, 21 und 25 cm,  
1.150 Gramm **450,- €**



**234**

Paarversilberte Leuchter, H.A. Jüsst & Co.  
Berlin, H 29 cm **100,- €**



**233**

Zuckerdose, 750er-Silber, 19. Jh., mit Schloss,  
ohne Schlüssel, 329 Gramm, L 16 cm

**100,- €**



**232**

Silberkörbchen, mit Obst- und Blütenmotiven,  
handgetrieben, gestempelt Halbmond & Krone 800  
„J. B. Haag“, 346 Gramm, L 26 cm **100,- €**



**236**

*Kleiner Biedermeier-Tafelaufsatz, frühes 19. Jh., gestempelt „W 12 LP“, 12-lötig, mit geschliffener Glasschale, L 25 cm*

**250,- €**



**237**

*Kleine Biedermeier-Aufsatzschale, frühes 19. Jh., Silberfuß mit 3 Delphinen, gestempelt „13“ „S“ im Wappen und „N“, 13-lötig, mit kleiner Kristallschale als Aufsatz, H 15 cm*

**150,- €**



**238**

*Paar Biedermeier-Silberschälchen, frühes 19. Jh., Stand mit Delphinen, ungestempelt, handgearbeitet, im Boden graviert „HH“, 89 Gramm, H 7 cm*

**50,- €**





**239**  
Silberkörbchen, 19. Jh., Filigranarbeit, ungestempelt, Durchmesser 12 cm, leicht beschädigt  
**40,- €**



**241**  
Paar Biedermeier-Salzschildchen, mit Schwanenfuß, frühes 19. Jh., gestempelt „13“ „N“, 13-lötig, 145 Gramm, L 11 cm  
**50,- €**



**240**  
2 Biedermeier-Salzschildchen, Silber, 12-lötig, Tremulierstrich, „B“, datiert 1834, L 12 cm  
**80,- €**



**243**  
Silber-Menage, 19. Jh., reich handgetrieben, ungestempelt, 253 Gramm, L 23 cm  
**100,- €**



**242**  
Sauciere, Silber, gestempelt Halbmund & Krone 800, Nr. 57839, graviert mit Monogramm „AF“ und 7-zackiger Krone, 360 Gramm, L 16 cm  
**100,- €**



**244**

3 Silber-Körbchen, um 1900, getrieben, eines gestempelt Halbmond & Krone 800, eines gestempelt Halbmond & Krone 800 und „N“, das andere gestempelt „WN“, „P“ und Wappensteinempel, 145 Gramm, L 14 cm

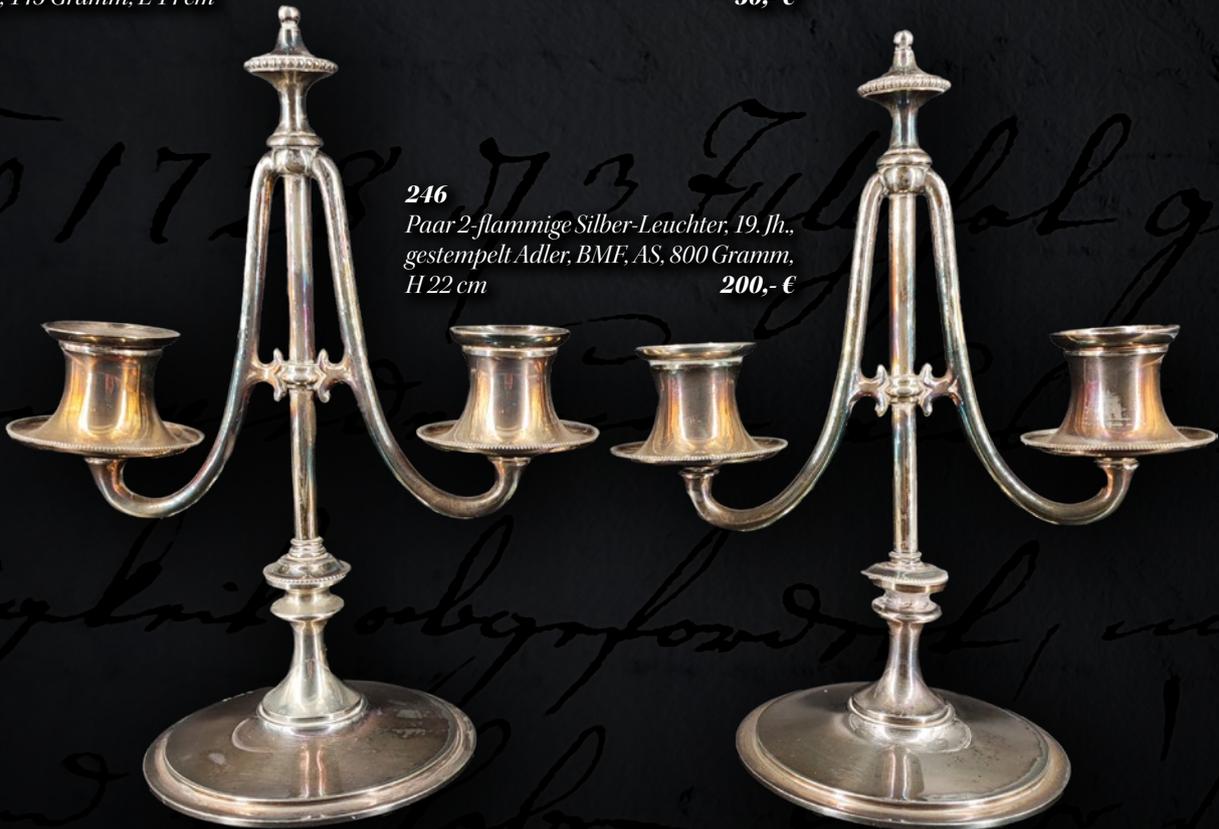
**50,- €**



**245**

Silbertasse, handgetrieben und fein graviert, 19. Jh., Stempel unleserlich, 103 Gramm, H 12 cm

**40,- €**



**246**

Paar 2-flammige Silber-Leuchter, 19. Jh., gestempelt Adler, BMF, AS, 800 Gramm, H 22 cm

**200,- €**



**248**  
Geschliffene Kristall-Karaffe, mit Silbermontierung,  
19. Jh., 13-lötig, Strube & Sohn, H 22 cm 90,- €



**247**  
3 Salzstreuer, Glas, mit versilberter Montierung, um 1900, dazu versilberter Senfbehälter, L 6-12 cm 30,- €

**249**  
2 getriebene Teegefäße, mit Sieb-Trinkhalm, Alpaca, H 13 cm 30,- €





**251**  
 Silber-Tablett, mit 5 Likörbechern,  
 gestempelt Halbmond & Krone 800,  
 alle mit bekröntem Wappengraviert,  
 um 1900, 500 Gramm, L 24 cm  
**150,- €**



**250**  
 Pokal mit Glaseinsatz, wohl Silber, graviert „Wehrkreis-  
 Kommando VII Standortturnier München 1926“,  
 Durchmesser 28 cm  
**40,- €**



**252**  
 Silberschale, gestempelt Halbmond & Krone 800, um 1920,  
 203 Gramm, L 24 cm  
**60,- €**



**253**  
 4 Silber-Schalen, gestempelt 800, 830 und  
 835, 971 Gramm, L 15, 23, 30 und 32 cm  
**350,- €**

**255**

10 Mokkaassen, Silber, Halbmond & Krone 800, mit Porzellaneinsatz, Württemberg, dazu 10 Untertassen, Silber und kleines Tablett, Silber, gestempelt Halbmond & Krone 835, 689 Gramm **250,- €**



**254**

Silber-Tablett, gestempelt Halbmond & Krone 800, Nr. 24794, graviert mit Wappen und Krone, 720 Gramm, L 40 cm **250,- €**



**256**

2 Glasschalen mit Silbermontierung, L 23 cm **40,- €**



**257**  
Ovale Henkelschale, 19. Jh., Silber,  
12 Lot, Nr. 26098, L 34 cm, 320 Gramm  
**100,- €**



**259**  
11 Silber-Untersetzer, drei davon gestempelt 925, 800  
und 830, andere ungestempelt, versch. Größen, gleiches  
Muster, Durchmesser 7-16 cm  
**30,- €**



**258**  
Silber-Menage, 12 Lot gestempelt, mit 3 fremden  
Glaseinsätzen, 602 Gramm, H 30 cm  
**180,- €**



**260**  
3 Teile Silber, gestempelt 830 und 800, 1920er Jahre,  
340 Gramm, L 10-14 cm  
**80,- €**



**261**

Silberschale, als Preis zu Reit- und Fahrturnier 1927, gestempelt 800, 269 Gramm, Durchmesser 20 cm 40,- €



**262**

Silberkorbchen, mit blauem Glaseinsatz, gestempelt Halbmond & Krone 800, Nr. 12743, Durchmesser 22 cm, 262 Gramm 40,- €



**263**

4 Silberplatten, ovalrund, mit Wappengravur, 2 gestempelt „B“ (?), wohl Silber, 2 runde gestempelt mit Halbmond & Krone 835, Nr. 7492 und 835 „S“ 2718/39, 3.500 Gramm, L 54 cm, Durchmesser 30 und 37 cm 500,- €



**264**

Ovale Silber-Schale, Ehrenpreis Hannoverischer Kurier, Halbmond & Krone 835 WTB, L 34, 590 Gramm

**120,- €**



**265**

Silberkörbchen, gestempelt 835, getriebenes Geflecht an 2 Stellen gebrochen, und Uralt-Schöpfer, 13-lötig, mit gedrechseltem Bein-Griff

**40,- €**



**266**

Konv. 8 versilberte Schalen, Leuchter und Vasen, L 14-27 cm, teilweise handgetrieben, Messing, versilbert

**20,- €**



**267**

2 geschliffene Glasvasen mit Silbermontierung, Siegerpreis 1927, 27 und 39 cm

**20,- €**



**269**  
 4 geschliffene Glaskaraffen, mit Silbermontierung und Stöpsel, um  
 1920, H 24 cm **40,- €**



**268**  
 3 geschliffene Glaskaraffen mit Stöpsel und Silbermontierung,  
 um 1920, H 36 cm **30,- €**



**271**  
 Großes Konv. Besteckteile,  
 versilbert und Auflage **20,- €**



**270**  
 Konv. versch. Silberteile und 3 Silberbecher,  
 darunter Aschenbecher und Tintenfass  
 mit Silbermontierung, um 1920 **20,- €**



**272**  
4 Silberbesteckteile, uralt, Sieb,  
Zange, Kuchenheber und Schöpf-  
löffel, L 15-37 cm **10,- €**



**273**  
Kov. Besteck-Teile, Original-Etui mit 5 Obstmessern, Porzellangriff mit  
Zwiebelmuster, dazu 10 Mokka- und Zuckerlöffel, meist 800er Silber,  
1 Löffel von 1784 **20,- €**



**274**  
Besteckkasten mit 12 vergoldeten Mokka-Löffeln, 800er Silber, um 1900  
**30,- €**

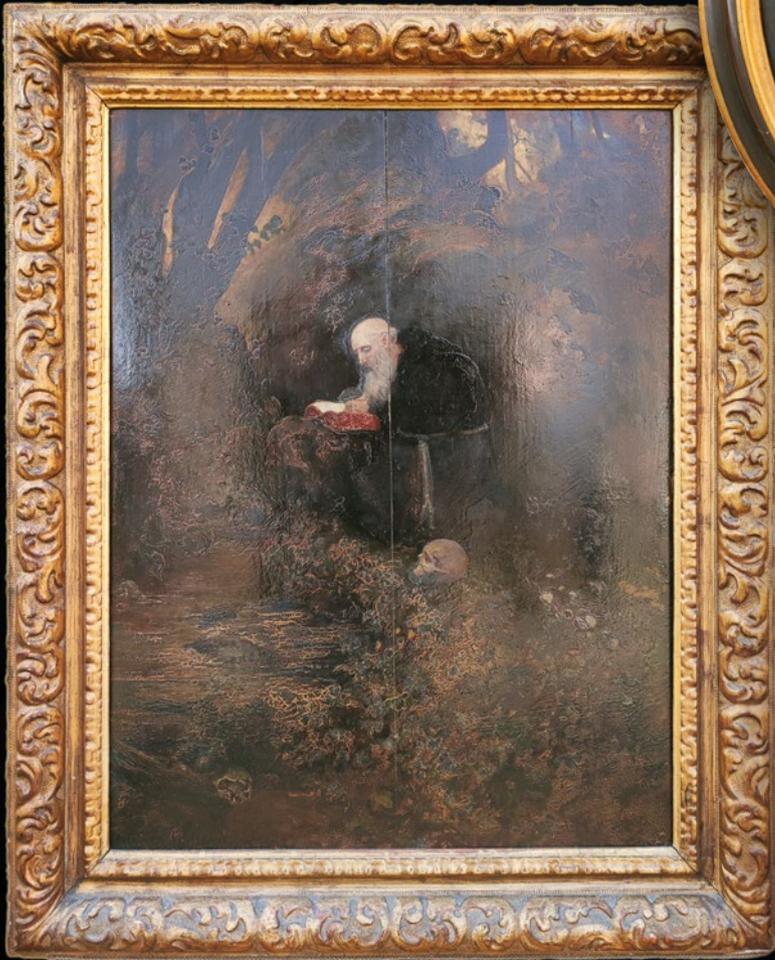


**275**  
Besteckkästchen mit 10 Mokka-Löffeln, Silber, gestempelt  
Halbmond & Krone 800, um 1890 **20,- €**

276

Portrait eines Adligen, um 1800. Öl auf Leinwand, in ovalem Rahmen, leichte Alterungsspuren, H 48 cm

100,- €



277

Eremit mit Buch und Totenschädel. Öl/Holz, frühes 19. Jh., unsigniert, Riss in der Holzplatte, später einmal restauriert, in goldenem Stuckrahmen, 75 x 60 cm

500,- €



278

Kleines Ölgemälde, frühes 19. Jh., Fischer mit Boot am See, unsigniert, auf Rückseite unleserlich bezeichnet, in breiter geschmückter und vergoldeter Bilderleiste, Bildgröße 23 x 18 cm, gerahmt 53 x 50 cm

400,- €

20 1724 7. 21 groß in fal



279  
Ölgemälde, Aquädukt bei Rom, signiert A. Rohde Rom 1846, Öl auf Leinwand, mit Hirte und Kühen,  
romantische Malerei, in aufwendigem vergoldetem Stuckrahmen, 95 x 125 cm **1.500,- €**

**280**  
Genrebild, Öl auf Leinwand, um 1800, in  
der Küche am Kamin, mit 5 Personen, in  
goldenem Stuckrahmen, 103 x 80 cm  
**450,- €**



**281**  
2 Ahnenbilder, Männer-  
und Frauenportrait, Öl  
auf Leinwand, um 1800, in ver-  
goldetem ovalen Rahmen, H 76 cm  
**400,- €**





**282**

Ölgemälde, Gehöft am See. Öl auf Leinwand, mit versch. Personen, signiert G.A. (Gustav Adolf)  
Boenisch 1870, in reich vergoldetem Stuckrahmen, Alterungsspuren, Maße ungerahmt: 64 x 97 cm,  
Rahmen von C. Polster, Vergolder in Berlin

**600,- €**



**283**  
Biedermeier-Gemälde, Ansicht einer Villa, Öl auf Holz,  
unsigned, in vergoldeten Stuckrahmen, Rahmen teil-  
weise beschädigt, Bildgröße 26 x 41 cm, Alterungsspuren  
**100,- €**

**284**  
Gouache, 19. Jh., Kopie nach Raphael, Die Vision des  
Ezechiël, in goldfärbem Stuckrahmen, 43 x 32 cm  
**200,- €**



**285**  
2 Biedermeier-Ölportraits der Familie von  
Feilitzsch, in vergoldetem gestuckten Rahmen,  
29 x 24 cm, Gebrauchsspuren  
**250,- €**



**286**

Ahnenportrait, Öl auf Leinwand, 18. Jh.,  
in ovalem Rahmen, H 55 cm **150,- €**



**287**

Ahnenportrait von Adam Ernst Erdmann von Feilitzsch, 1735, Öl auf  
Leinwand, in ovalem vergoldeten Rahmen, H 85 cm **200,- €**



**288**

Ahnenportrait von Christoph Abraham von Feilitzsch, Mitte 17. Jh., Öl  
auf Leinwand, in ovalem vergoldeten Rahmen, H 85 cm **200,- €**



**289**

Ahnenportrait von Helena Brigitta von Watzdorff, datiert 1663, mit schönem Haarschmuck und Perlenkette. Öl auf Leinwand, gerahmt. Alterungsspuren, 80 x 72 cm **200,- €**

**290**

2 Schattenportraits, Tusche, in kleinen ovalen Rahmen, um 1800, H 11 cm **40,- €**





291

Romantisches Ölgemälde mit Bäuerin, Verehrer und Hund in alpenländischer Gebirgslandschaft, Öl auf Leinwand, signiert „X. Zimmer“, Mitte 19. Jh., im oberen Drittel rechts ein Loch, matte Oberfläche gealtert, in prächtigem vergoldetem Stuckrahmen, Bildgröße 80 x 63 cm

950,- €



**292**

Ölgemälde, südliche Landschaft, mit Personen und Tieren im Sonnenuntergang, signiert „C. Himmel 1875“, Öl auf Leinwand, in prächtigem vergoldetem Stuckrahmen, Alterungsspuren, 60 x 80 cm

**950,- €**

**293**

Biedermeier-Gobelin, Mädchen im Garten, in originalem Biedermeier-Rahmen, 40 x 46 cm, Alterungsspuren, verschmutzt **80,- €**





294

2 Ahnenbilder, Damen-  
und Herrenportrait der  
Familie von Feilitzsch,  
19. Jh., Öl auf Leinwand,  
60 x 50 cm, in vergolde-  
tem Stuckrahmen, lei-  
chte Alterungsspuren

280,- €



295

Ölgemälde, romantische Szene eines Gebirgsdorfes, Öl auf Leinwand, 19. Jh., un-  
signiert, Oberfläche rissig, Bildmaße 38 x 50 cm, in goldfarbenem Rahmen 350,- €



**296**  
Paar gerahmte Miniaturen, handgemalt, 1 signiert „Gerard“,  
H 11 cm **30,- €**



**297**  
Miniaturmalerei, Damenportrait, signiert „C.  
Hartmann 1847“, H 16,5 cm **60,- €**



**298**  
2 Miniatur-Ahnenportraits, Pauline und Karl von Feilitzsch, in geprägtem  
Lederrahmen, 1842 und 1869, H 12 cm **40,- €**



**300**  
2 Miniatur-Malereien, Kinder, in ovalem und rundem Rahmen, L 10 cm,  
Durchmesser 11 cm **30,- €**



**299**  
Miniaturportrait, Louise Kling im Goldrahmen,  
1924, L 17 cm **30,- €**

301

Feines Renaissance-Portrait „Frau Rosina von Felgenhauern auff Hirschstein, gebohrene von Seidelitzin aus dem Hauße Mechelgrin“, 16./17. Jh., Öl auf Leinwand, alt restauriert, in vergoldetem Rahmen, 100 x 90 cm 1.200,- €



Frau Rosina von Felgenhauern  
auff Hirschstein, gebohrene  
von Seidelitzin aus dem  
Hauße Mechelgrin



302

Altes Ölgemälde, jungverstorbenes Kind mit Engel, Öl auf Leinwand, 17. Jh., mit Wappen und Inschrift  
 „Deß hochedel gebohren gestrengen v. Vesten, Herrn Hansß Christoph ... auff Hirsstein, lieb gewesenes  
 Söhnlein Adam Christoph so gebohren den 13. Martij 1683 und gestorben den 20. Maij gemeltesten  
 Jahres seines Alters 9 Wochen und 5 Tage“, in goldener Leiste, 110 x 79 cm **850,- €**

Des Hochedel gebohren, Bestrengen v. Vesten  
 Hirsstein, Lieb gewesenes Söhnlein, Adam  
 v. gestorben, den 20. Maij gemeltesten Jahres.

Herrn Hansß Christoph Wagschmaner auff  
 Hirsstein, so gebohren den 13. Martij 1683  
 seines Alters 9 Wochen und 5 Tage



**303**

4 Ahnenportraits der von Feilitzsch, 18. Jh., Öl  
auf Leinwand, in vergoldeten ovalem Rahmen,  
H 80 cm

**500,- €**





**304**  
2 Ahnenportraits derer von Feilitzsch, um 1800, Öl auf Leinwand, in vergoldeten ovalem Rahmen, teilweise leicht beschädigt, H 72 cm  
**250,- €**



**305**  
2 Ahnenportraits derer von Feilitzsch, 18. Jh., Öl auf Leinwand, Alterungsspuren, in ovalem vergoldeten Rahmen, H 80 cm  
**500,- €**



**306**

Ahnenportrait, 18. Jh., Öl auf Leinwand, Christine Caroline Hedwig von Feilitzsch, geb. 1742,  
doubliert, alt restauriert, in vergoldetem Rahmen, 80 x 58 cm

**350,- €**



307  
4 Ahnenportraits derer von  
Feilitzsch, 18. Jh., Öl auf Lein-  
wand, in goldenem Rahmen,  
80 x 60 cm **600,- €**





**308**

Gemälde, Küstenlandschaft mit 3 Personen am Strand, 19. Jh., Ölauf Leinwand, signiert Boenisch '43, leichte Alterungsspuren, in goldfarbenem Stuckrahmen, 32 x 40 cm **200,- €**



**309**

Fischerboote an der Küste bei Mondschein, Öl auf Leinwand, signiert V. de Goot, 19. Jh., in vergoldetem Stuckrahmen, 50 x 68 cm **350,- €**



**310**

Ölgemälde, Madonna mit Kind, 19. Jh., feingemalt, mit italienischer Landschaft im Hintergrund, 60 x 48 cm, im teilweise defektem Stuckrahmen **450,- €**



**311**  
Ölgemälde, holländische Hafenszene, signiert S. Hermann 1838, in vergoldetem  
Stuckrahmen, Alterungsspuren, 55 x 76 cm **650,- €**

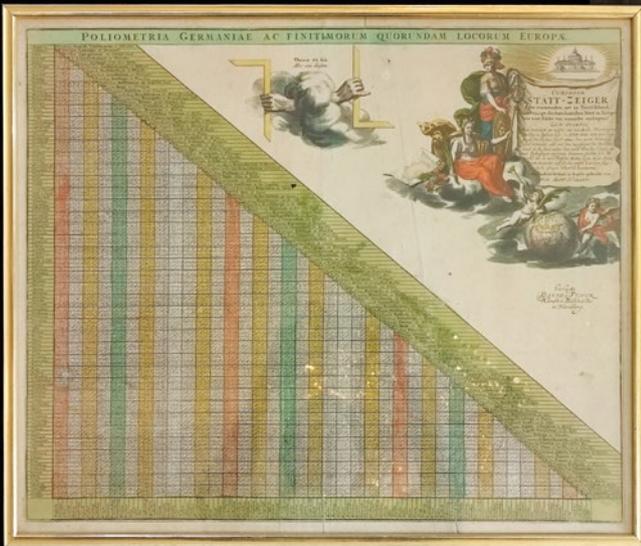
und zu febr. 1838



**312**

Kolorierter Stich, Karte von „Insula Candia“, handkoloriert, „Eiusque Fortificato“, „edita per F. de Wit“, unter Glas gerahmt, 48 x 58 cm

**80,- €**



**313**

Alter Holzstich, „Curioser Stätt-Zeiger der vornemsten ort in Teutschland“, Kupferstich Jos. Bapt. Homann, verlegt von David Funck, Nürnberg, 18. Jh., handkoloriert, verglast, gerahmt, 48 x 57 cm **100,- €**



**314**

2 Gobelín-Bilder, um 1900, gewebt, Vogelmotive, alterungsbedingt verblasst, 64 x 99 cm **100,- €**



**315**

Ahnenportrait derer von Feilitzsch, 18. Jh., Öl  
auf Leinwand, im goldenen Rahmen, Leinwand  
eingerrissen und stark beschädigt, 78 x 60 cm

**50,- €**



**316**

Handgemaltes Bild, Albin  
Freiherr von Feilitzsch als  
Kind, um 1860, H 25 cm

**50,- €**



**317**

2 Kreideportraits, Henriette Frederike Pohl  
und Dr. Johann Gottlieb Pohl, 1829, in  
Biedermeierrahmen, 45 x 38 cm

**150,- €**



**319**  
Kleines Aquarell, Landschaft, 1833, Carl Rieger, gerahmt, 26 x 32 cm  
**30,- €**



**320**  
3 Familien- und Kinderbilder, koloriert, 19. Jh., in schönen Goldrahmen, 43 x 38 und 32 x 28 cm **100,- €**



**318**  
Kreideportrait einer Dame, um 1800, in goldener Leiste, 72 x 58 cm **300,- €**



**321**  
Kreideportrait, Göring, um 1780, im Biedermeierrahmen, 54 x 45 cm **160,- €**



322

9 Ahnenportraits derer von Feilitzsch, Öl auf Leinwand, meist 18. Jh., starke Alterungsspuren, teilweise defekt, L 80-100 cm

100,- €



323

Handgemalte Ritterszene aus dem 17. Jh., Pferde mit Rittern vor Burgtor, signiert „Berger 1866“, gerahmt, Gesamthöhe 90 cm

100,- €

324

3 Ahnenbilder, um 1900, Öl auf Leinwand, gerahmt, stark verschmutzt und beschädigt, H 80-90 cm

30,- €





**325**

Konv. 7 Aquarelle, Landschaften und Blumen, um 1900, teilweise gerahmt, verschmutzt, beschädigt, L. 30-60 cm **20,- €**

**327**

4 Bilder, Landschaftsaquarell, kolorierter Stich, Heersmanöver 1803 und kolorierter Stich, Massard, l' Arrivée d' une diligence, gerahmt, Alterungsspuren, L. 60-95 cm **50,- €**



**326**

Blumenstillleben, um 1900, Öl auf Leinwand, gerahmt, L. 80 cm, teilweise leicht beschädigt **40,- €**





**328**  
Gemälde, Gebirgslandschaft, Öl auf Leinwand, signiert F. Kehltrunk, gerahmt,  
46 x 58 cm **150,- €**



**329**  
Früchtestillleben, um 1900, Öl auf Leinwand, in gewelltem  
goldenen Rahmen, 28 x 37 cm **25,- €**



**330**  
Koloriertes Foto der Anna Pohl, 1866, in verziertem  
Rahmen, 40 x 35 cm **20,- €**  
118



**331**  
2 Volkstrachten-Modebilder, Stock-Böhmen und „Lediges Volk und ein Hochzeitsbitter“, hand-  
koloriert, 19. Jh., gerahmt, 45 x 34 cm **20,- €**





**333**

Alte Weltkarte „Nova orbis tabula in lucem edita A.F. de Wit“, 18. Jh., handkoloriert, Ränder ausgefranst und teilweise beschädigt, auf Pappe, 49 x 58 cm

**30,- €**



**332**

Gemüsestillleben, um 1900. Öl auf Leinwand, in gewelltem goldenem Rahmen, 28 x 37 cm

**25,- €**

**334**

Gerahmte Lithographie, Philipp Foltz / G. Bodner, „Otto I., Königs von Griechenland Abschied zu München am 6. Dezember 1832“, teilweise fleckig, 96 x 75 cm

**100,- €**



OTTO I. KÖNIG VON GRIECHENLAND ABSCHIED ZU MÜNCHEN AM 6. DEZEMBER 1832.

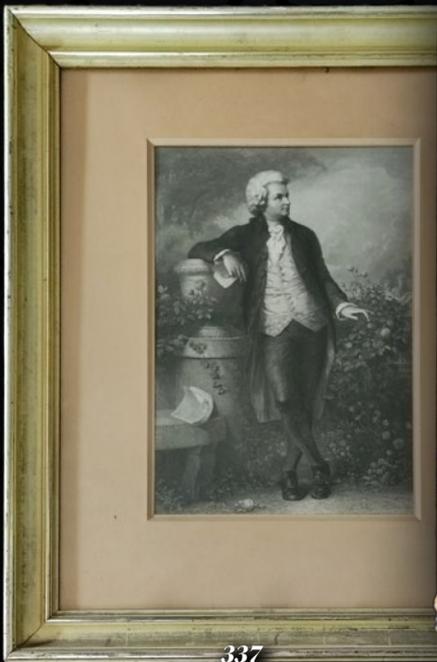
Ihre Majestät der Königin Königin von Bayern u. a. m.



**335**  
 Kolorierter Stich, Königin Louise von Preußen auf dem Sterbebett, 1810,  
 im Biedermeierrahmen, 48 x 43 cm, leicht fleckig **100,- €**



**336**  
 2 kleine Ahnenbilder, kolorierte Fotografie, in ovalen Messingrahmen,  
 L 27 cm **80,- €**



**337**  
 3 alte Drucke, um 1900, darunter Maria mit Kind (Raphael), gerahmt, H 96 und 112 cm **100,- €**

**338**

Großes Konv. 20 gerahmte Stiche und Stadtansichten, versch. Größen, L 20-40 cm, verschmutzt, teilweise defekt

**20,- €**



**339**

2 Landschaftsdrucke, 19. Jh., „Les bergeres du mont idá“, Wagner / J. G. Reinheimer; unter Glas gerahmt, der zweite Druck gemalt von H. Roes, gestochen von A. Schlicht, gewidmet der durchlauchtigsten Fürstin Wilhelmina Augusta, Herzogin in Bayern etc., je 74 x 58 cm, fleckig

**60,- €**



**340**

3 kolorierte Modestiche aus „Volkstrachten der Deutschen“, 19. Jh., Verlag Breitkopf & Hertel in Leipzig, unter Glas, 43 x 31 und 37 x 32 cm

**30,- €**



**341**

5 Trachtenstiche, 18. Jh., „Kirchenhabit aus Oberfranken“, Alterungsspuren, unter Glas, 30 x 19 cm

**50,- €**



**342**  
Modell-Barockkommode, 18. Jh., geschwungen, 3-schübig,  
reich intarsiert, Furnierschäden, L 40 cm **180,- €**



**344**  
Leder-Ohrensessel, Eiche, um 1800, aufarbeitungs-  
bedürftig, H 120 cm **120,- €**



**343**  
Gepolstertes Eck-Sofa, um 1900, aufarbeitungsbedürftig, L 200 cm **20,- €**



**345**

Wiener Barock Sofa, geschwungen, geschnitzt,  
um 1860, L 175 cm, aufarbeitungsbedürftig  
**180,- €**



**346**

Wiener Barock Schreibtisch, Nussbaum, um 1860,  
3 Schubfächer, leichte geschnitzte Verzierungen,  
geschweifte Beine, 120 x 67 x 78 cm, auf-  
arbeitungsbedürftig **150,- €**



**347**

Nähtischchen, Eiche, um 1920, Platte gerissen,  
aufarbeitungsbedürftig, 59 x 43 x 78 cm **50,- €**



**348**  
Polstersesselchen um 1920,  
aufarbeitungsbedürftig,  
H 84 cm **20,- €**

**350**  
Eckschrank, mit Aufsatz-  
regal, wohl Mahagoni, 20 Jh.,  
H 220 cm, Ecklänge 56 cm,  
Alterungsspuren **80,- €**



**349**  
Konsoltisch, halbrund, zum Auf-  
klappen, 19. Jh., Mahagoni, Riss  
in der Platte, L 100 cm, H 76 cm,  
restaurierungsbedürftig **80,- €**



**351**

Empire-Aufsatzsekretär, Mahagoni, Klappe mit ausziehbarer Schreibplatte, Mittelteil herausziehbar, mit Geheimfach, dreischübig, Aufsatz 2-türig, verspiegelt, mit Inneneinrichtung, mit Original-Beschlägen, 220 x 105 x 52 cm, restaurierungsbedürftig

**650,- €**



**353**

Außergewöhnliche Flachdeckel-Truhe um 1780, Kastenschloss mit Seitenfach, mit Stadtansicht, außergewöhnliche Häuschen-Malerei, 45 x 88 x 45 cm, Alterungsspuren

**350,- €**



**352**

Kleines rundes Beistelltischchen, auf Dreibein, mit reichen Verzierungen, vergoldet, Marmorplatte, Durchmesser 48 cm, Höhe 78 cm

**180,- €**



**354**  
Biedermeier-Wandspiegel, mit Mahagoni-  
rahmen, intarsiert, 145 x 55 cm **150,- €**



**355**  
Paar holzgeschnitzte barocke Wandleuchter  
um 1680, Knorpelwerk, 3-flammig, vergoldet,  
später elektrifiziert, H 63 cm **800,- €**





**358**  
Flämischer Doppelleuchter, Bronze, 12-flammig,  
um 1900, L 120 cm  
**250,- €**



**356**  
Wiener Barock Armlehnsessel, geschweift,  
geschnitzt, um 1860, wohl Mahagoni, Alterungs-  
spuren, H 110 cm  
**120,- €**



**357**  
Runder Biedermeier-Tisch, 19. Jh., Nussbaum  
mit reichen Obstholz-Intarsien, auf Dreibein,  
Durchmesser 105, Höhe 76 cm, Alterungsspuren  
**280,- €**



**359**

*Großer barocker Hallenschrank, um 1750, Nussbaum, intarsiiert, mit Rokoko-Schnitzwerk, geschweifte Haube, KugelfüÙe, 3-riegeliges Kastenschloss, Messing, mit verdecktem Schlüsseloch, Alterungsspuren, kleine Fehlstellen, H 255 cm, B 215 cm, T 63 cm, RARITÄT*

**7.000,- €**

360

Paar vergoldete Stuckspiegel, um 1880, leichte Fehlstellen,  
140 x 90 cm

350,- €





**361**

Verglastes Sideboard, mit 4 Türen, Mahagoni, 19. Jh., mit kleinen Schnitzereien und geschnitzten Füßen, 135 x 225 x 38 cm, Alterungsspuren, mit versch. Kleinteilen und Büchern, 19. und 20. Jh. **200,- €**

**362**

4 geschnitzte und geschweifte Stühle, 19. Jh., Alterungsspuren, H 98 cm **350,- €**



**365**  
Standuhr, frühes 19. Jh., Eiche und  
Obstholz, Schlag- und Gelwerk mit  
2 Gewichten, Zifferblatt handbe-  
malt, kleine Sekunde, Datumsan-  
zeige, H 220 cm, leichte Alterungs-  
spuren **950,- €**



**364**  
Kleiner Bauernschrank, um 1900,  
mit neuerer farbiger Bauernmalerei,  
120 x 70 x 30 cm **50,- €**



**363**  
Armlehnstuhl, Biedermeier, mit Rückenlehne  
und Korbgeflecht, Weichholz, H 100 cm,  
Alterungsspuren **50,- €**



**366**  
Kleine Truhe, in Form einer  
3-schubigen Kommode, Weich-  
holz, um 1890, L 58 cm **20,- €**



**367**  
Beistelltisch um 1800, Nussbaum,  
Platte intarsiert, größere Furnier-  
schäden, L 97 cm **100,- €**



**368**  
Nähtisch um 1880, Nussbaum, Schloss mit  
Landschaft als Intarsienarbeit auf Platte,  
starke Furnierschäden, L 63 cm **80,- €**



**369**

*Kleines Polstersofa, Zweisitzer, um 1900, L 110 cm, muss  
aufgearbeitet werden*

**20,- €**



**370**

*2 Polstersessel, um 1920, Original-Bezug,  
H 80 cm*

**50,- €**



**371**  
Bettgestell um 1880, Mahagoni, mit kleinen  
Schnitzereien, L 205 cm, B 120 cm **20,- €**



**372**  
Kleines Blumentischchen  
mit Bastgeflecht, um 1900,  
teilweise defekt, H 70 cm  
**15,- €**



**373** Konsoltisch, frühes 19. Jh., zum Aufklappen,  
Mahagoni, Durchmesser 113 cm, restaurierungs-  
bedürftig **100,- €**

**374**

5 Biedermeier-Stühle, Mahagoni, mit Band-  
Intarsien, Untergestell nachgestrichen, H 86 cm

**180,- €**



**375**

Wiener Barock Armlehnsessel, mt geschmizter  
Rücklehne, H 100 cm

**100,- €**



**376**

Ovaler Ausziehtisch, um 1870, mit Löwenköpfen und -füßen,  
zwei Einlagebretter, 120 x 80 cm, ausgezogen mit Einlageplatten  
Länge 130 cm, Alterungsspuren, restaurierungsbedürftig

**300,- €**





**377**

Barocker Glasaufsatzschrank, Nussbaumwurzel massiv, geschwungenes Unterteil mit 4 großen Schubladen, im Innenteil 3 kleine Schubladen, Original-Beschläge, kleine Fehlstellen, Alterungsspuren, restaurierungsbedürftig, 245 x 180 x 60 cm **950,- €**

**380**

Prachtvoller böhmischer Deckenlüster, mit 2 fünfflammigen Wandlüstern, geschliffenes Kristallglas, 19. Jh., L 120 und 50 cm, Alterungsspuren, Selbstabbau **1.200,- €**



**378**

Kleiner Wandspiegel, mit Rokoko-aufsatz, 19. Jh., mit geschliffenem Glas, 100 x 42 cm, Alterungsspuren **250,- €**



**379**

Wandspiegel, Empire, um 1810, mit geschnitzten Holzverzierung- en, vergoldet, Alterungsspuren, 120 x 55 cm **300,- €**



**381**

Biedermeier-Ofenschirm, frühe Grafik mit romantischer Landschaftsszene, verglast, in geschweiftem Rahmen, versch. Furnierabplatzungen, restaurierungsbedürftig, 120 x 108 cm

**250,- €**



**383**

Kleiner runder Teetisch, 19. Jh., Mahagoni, mit durchbrochen gearbeiteten Metallrahmen und Bandintarsien, Alterungsspuren, Höhe 75 cm, Durchmesser 57 cm

**100,- €**



**382**

2 Gründerzeit-Polstersessel, Nussbaum, geschnitzt und gedrechselt, Alterungsspuren, H 95 cm

**150,- €**



**384**

Schreibtischsessel, um 1920, Eiche, mit Gobelin-Bezug, Höhe 106 cm, teilweise Alterungsspuren

**60,- €**

**385**

Sehr schöner Biedermeier-Ofenschürm,  
auf gedrehtem Dreifuß, Aufsatzteile  
fehlen, mit Gobelin-Bild, Schäferszene,  
kleine Fehlstellen, Alterungsspuren, Höhe  
153 cm, Breite 80 cm **200,- €**



**387**

Kleine geschweifte Barockkommode, wohl Dresden,  
3-schübig, mit Bandintarsien und versch. Obst-  
hölzern Originalbeschläge, 2 Beschläge lose anbei,  
offene Kastenschlösser, Alterungsspuren, über-  
holungsbedürftig, 77 x 105 x 60 cm, selten **850,- €**



**388**

Kleine geschweifte Barockkommode, wohl Dresden,  
3-schübig, mit Bandintarsien und versch. Obst-  
hölzern, mit 9 vergoldeten Originalbeschlägen,  
offene Kastenschlösser, Alterungsspuren, über-  
holungsbedürftig, 81 x 105 x 56 cm, selten **850,- €**



**386**

*Großer Flügel. Breitkopf & Haertel  
um 1890, Leipzig, auf reich verzierten  
Füßen, Nussbaumwurzelholz, intakt,  
verstimmt, Gehäuse müsste aufpoliert  
werden, Breite 136 cm, Länge 220 cm,  
Selbstabholung oder Beauftragung einer  
Spedition*

**2.800,- €**





**389**

Biedermeier-Konsoltisch, auf Säulenfuß, Mahagoni,  
19. Jh., Platte zum Aufklappen und Drehen, H 76 cm,  
Platte aufgeklappt 87 x 87 cm, Alterungs-spuren  
**150,- €**



**390**

3 Fauteuils, 18. Jh., mit Armleh-  
nen, gepolstert, geschnitzt, H 93  
cm, restaurierungsbedürftig  
**300,- €**



**391**

Ovaler Biedermeiertisch, auf 8-Kant-Säule, getragen von 4 geschweiften Beinen, geflammtes Mahagoni, mit Perlrand, leichte Alterungsspuren, H 78 cm, Breite 130 cm  
**380,- €**



**392**

Runder Kaffeetisch, 19. Jh., Flammfurnier, Platte rissig, auf gedrehter Säule mit Dreibein, teilweise Furnierschäden, Höhe 79 cm, Durchmesser 100 cm  
**180,- €**



**393**

Biedermeier-Sofa, mit Bandintarsien aus Messing, frühes 19. Jh., mit alter Polsterung, restaurierungsbedürftig, Breite 205 cm  
**360,- €**

**395**

Alter kaukasischer handgeknüpfter Teppich, Pflanzenfarben, wohl um 1900, 440 x 310 cm, versch. Fehlstellen, Alterungsspuren und verschmutzt

**150,- €**

**394**

Kleines Beistelltischchen, um 1880, auf verziertem Dreifuß, mit verglaster Platte, darunter Stickbild, Alterungsspuren, H 76 cm, Durchmesser 41 cm

**50,- €**





396

*Kleine kaukasische handgeknüpfte Brücke, Pflanzenfarben, 165 x 105 cm, Fehlstellen, teilweise löchrig und an einem Rand ausgerissen, teilweise verschmutzt, wohl um 1900*

50,- €



397

*Persische handgeknüpfte Brücke, wohl um 1900, Pflanzenfarben, 130 x 110 cm, eine Fehlstelle, Alterungsspuren, teilweise verschmutzt*

50,- €

398

*Kleiner handgeknüpfter Gebetsteppich, 120 x 76 cm, kleine Fehlstellen und verschmutzt*

30,- €





**399**  
Kaukasischer handgeknüpfter Läufer, wohl um 1900,  
Pflanzenfarben, 220 x 110 cm, kleine Fehlstellen, ver-  
schmutzt **50,- €**



**400**  
Kleine Bibliotheksleiter,  
gedrechselt, um 1980,  
H 92 cm **20,- €**



**402**  
Nähtisch mit Inhalt, 19. Jh.,  
mit Intarsien, größere Fehl-  
stellen, teilweise lose, zum  
Restaurieren, H 76 cm  
**20,- €**



**401**  
Konsoltisch, Biedermeier, Kirsch-  
baum, mit 2 Säulen, Alterungs-  
spuren, teilweise rissig, 82 x 76 x  
41 cm, Alterungsspuren **90,- €**



**403**  
Biedermeier-Wandspiegel mit Konsol-  
tischchen, 19. Jh., Bandintarsien,  
78 x 63 cm x 37 cm, Spiegel 155 x 59 cm,  
Alterungsspuren **150,- €**



**404**  
Biedermeier-Sofa, geflammtes Mahagoni  
mit Bandintarsien, starke Alterungs-  
spuren, Fehlstellen, L 195 cm **150,- €**



**405**  
Biedermeier-Kommode, Mahagoni, 4-schü-  
big, Alterungsspuren, 108 x 112 x 52 cm  
**150,- €**



**406**  
Alte Stehlampe um 1920, mit Stoffschirm  
und gedrehseltem geschnitztem Fuß,  
Alterungsspuren, H 190 cm **50,- €**



**408**  
Alter Schaukelstuhl mit Korbgeflecht, 19. Jh.,  
Höhe 108 cm, leichte Alterungsspuren,  
Sitzgeflecht erneuert **80,- €**



**407**  
Biedermeier-Scheinkommode als eintüriger  
Schränk, mit 6 ange deuteten Schubfächern,  
geflamantes Mahagoni, Aufsatz mit Geheim-  
fach-Schubfach, leichte Alterungsspuren,  
170 x 100 x 51 cm **150,- €**



**409**  
Polstersessel um 1920 10,- €



**410**  
Polstersessel, 19. Jh., Kirschbaum,  
Höhe 105 cm, Alterungsspuren  
100,- €



**411**  
Stereo-Musiktruhe, Westfahlen Ton-  
möbel, 60er Jahre, mit Plattenspieler  
und Radio, Gebrauchsspuren, L 113cm  
10,- €



**413**  
Kleine handgeknüpfte orientalische Brücke, aus älterer Zeit, 140 x 83 cm, teilweise verschmutzt **50,- €**



**412**  
Wandspiegel, mit 3-armigem Kerzenleuchter, um 1880, Guss, goldfarben, mit geschliffenem Spiegel, 45 x 28 cm, Alterungsspuren **50,- €**



**414**  
Venezianischer ovaler Spiegel, 19. Jh., fein geschliffen, H 150 cm **700,- €**



**415**

Ausziehtisch, Eiche, mit gedrechselten Beinen, 80 x 147 x 104 cm, ausziehbar auf 252 cm, 19. Jh. **350,- €**



**417**

Satz von 8 Biedermeier-Stühlen, Mahagoni mit feinen Messing-Einlagen, Altersspuren, leichte Furnierschäden, H 85 cm **600,- €**



**416**

Böhmischer Bleikristall-Lüster, 5-armig, mit geschliffenem Behang, Altersspuren, beschmutzt, L 140 cm, Selbstabbau **800,- €**



**418**  
2 Polster-Sessel um 1920, restaurierungs-  
bedürftig, H 85 cm **30,- €**

**419**  
Nähtisch, Anfang 19. Jh., Platte mit Intarsien,  
1 Schubfach, 77 x 80 x 60 cm, Furnierschäden  
**80,- €**



**420** Zweisitzersofa, 19. Jh., blau gepolstert,  
geschnitzt, Alterungsspuren, L 114 cm **50,- €**



**421**  
Kleiner ovaler Fußschemel, mit Gobelin-Stickerei,  
L 31 cm, verschmutzt **20,- €**



**422**  
Satz von 8 Gründerzeit-Geflechtstühlen,  
ge-drechselt, H 93 cm, einer defekt **200,- €**



**424**  
Biedermeier-Ofenschirm, Kirschbaum, mit  
Gobelin-Stickerei, H 155 cm, B 74 cm **250,- €**



**423**  
Kleiner Biedermeier-Tisch, Platte beklebt,  
beschädigt, 77 x 80 x 65 cm **50,- €**



**425**  
Biedermeier-Porzellanschrank, Kirchbaum, mit  
2 Türen und Regalen, 214 x 156 cm x 30 cm, leichte  
Alterungsspuren, 1 Fuß lose **900,- €**

**427**  
Glasvitrine, um 1920, im  
Biedermeierstil, Dach ver-  
glast und abgeschragt, mit  
1 Tür und 1 Schubfach, kirsch-  
farben, 176 x 63 x 38 cm  
**150,- €**



**426**  
Biedermeier-Nachtkästchen, mit 1 Tür und  
Schubfach, Kirschbaum, 83 x 42 x 42 cm,  
leichte Alterungsspuren **80,- €**



428

Hochfeiner Biedermeier-Klappsekretär, Kirschbaum, mit 2 Säulen und holzschnitzten vergoldeten Kapitellen, Löwenfüße, Aufsatz mit 2 seitlichen Schubfächern, Vorderseite 3 Schubfächer (obere ohne Beschlag, als mögliche Geheimschublade), prächtiger Innenteil mit einem großen Schubfach, 8 kleinen Schubfächern, 3 Schubfächer, eine als Treppe im Mittelteil als Geheimschublade, Mittelteil rückseitig mit Spitzbögen und Spiegeltüren, handbemalt, 2 innere Seitenteile des Mittelteils mit Ansichten von Salzburg, Platte innen mit Schwarzmalerei, mit versch. Hölzern intarsiiert, Alterungsspuren. 170 x 100 x 52 cm, eine Sockelleiste fehlt

1.900,- €



430

Biedermeier-Sitzgruppe, Ausziehtisch, 4 Stühle  
und Zweisitzer-Bank, Kirschbaum, Tisch-  
platte defekt und später ersetzt, Stuhl-  
höhe 88 cm, Länge der Bank 123 cm, Tisch  
8 x 144 x 97 cm, ausziehbar auf 264 cm,  
Gebrauchsspuren, muss restauriert werden

450,- €



**431**

Biedermeier-Wandspiegel, mit geschliffenem  
Glas und Giebel, 93 x 58 cm

**150,- €**

**429**

Kleiner Biedermeier-Schrank, mit 2 Türen,  
3 Regalen und 1 unteres inneres Schubfach, Kirsch-  
baum, mit Vogelaugenahornfüllung, teilweise  
Alterungsspuren, 170 x 104 x 50 cm

**600,- €**





**434**  
Geschliffener Glasspiegel, uralt, 2 Glas-  
platten gesprungen, 53 x 36 cm **30,- €**



**433**  
8-flammiger Zinn-Lüster, 19. Jh., H 60 cm  
**200,- €**



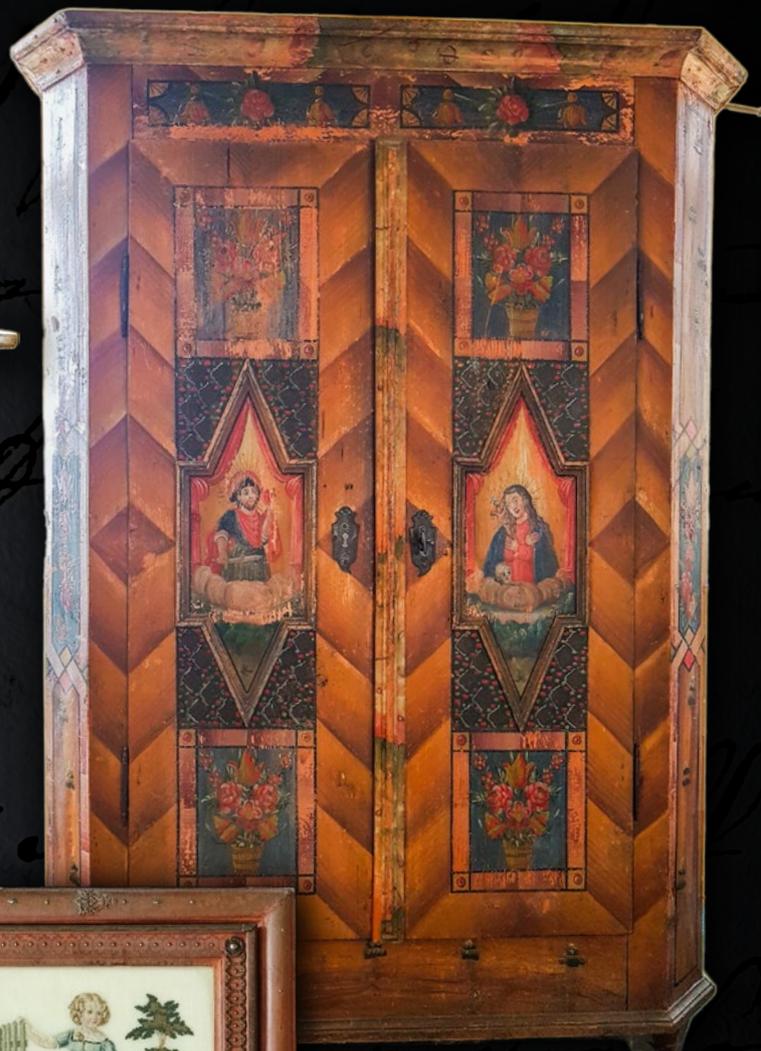
**432**  
2 Biedermeier-Stühle, gepolstert, H 90 cm,  
Alterungsspuren, rest. bed. **100,- €**



**435**  
 Tisch mit Schubfach  
 und Schminkspiegel, um  
 1900, teilweise defekt,  
 dazu kleiner Polstersessel,  
 H 80 cm **50,- €**



**438**  
 Sehr schöner ovaler Jugendstilrahmen, mit Bronze-  
 Schleifen, -Blüten und -Laubwerk, Mahagoni, mit  
 gedrucktem Portrait, H 77 cm, Alterungsspuren,  
 teilweise verschmutzt **100,- €**



**437**  
 2-türiger abgeschrägter Bauern-  
 schrank, um 1800, farbig bemalt, mit  
 christlichen Motiven, Alterungs- und  
 Gebrauchsspuren, 179 x 125 x 60 cm  
**300,- €**



**436**  
 Schlüsselkästchen, mit feinem Stickbild, 19. Jh.,  
 lederbezogen, Verzierungen teilweise unvoll-  
 ständig, 44 x 42 cm **20,- €**



**440**  
Spiegel mit Konsole, 19. Jh., vergoldeter  
Rahmen, 250 x 100 cm, Alterungs-  
spuren **300,- €**



**439**  
2 Ahnenportraits derer von Feilitzsch, Öl auf Leinwand, 18. Jh., mit vergoldetem Rahmen,  
80 x 60 cm, Alterungsspuren **250,- €**



**441**  
Gobelin um 1900, 230 x 150 cm, aus-  
geblichen, Alterungsspuren **100,- €**



**442**

Wiener Barock Kleiderschrank,  
Nussbaum, versch. Fehlteile, muss  
restauriert werden, 195 x 107 x 47 cm  
**20,- €**

**443**

2 Polstersessel um 1880, geschnitzt, H 97 cm,  
Alterungsspuren **50,- €**



**444**

Geschnitzter Schreibtisch, Historismus, Eiche,  
Fehlteile, 87 x 140 x 83 cm, Alterungsspuren  
**150,- €**



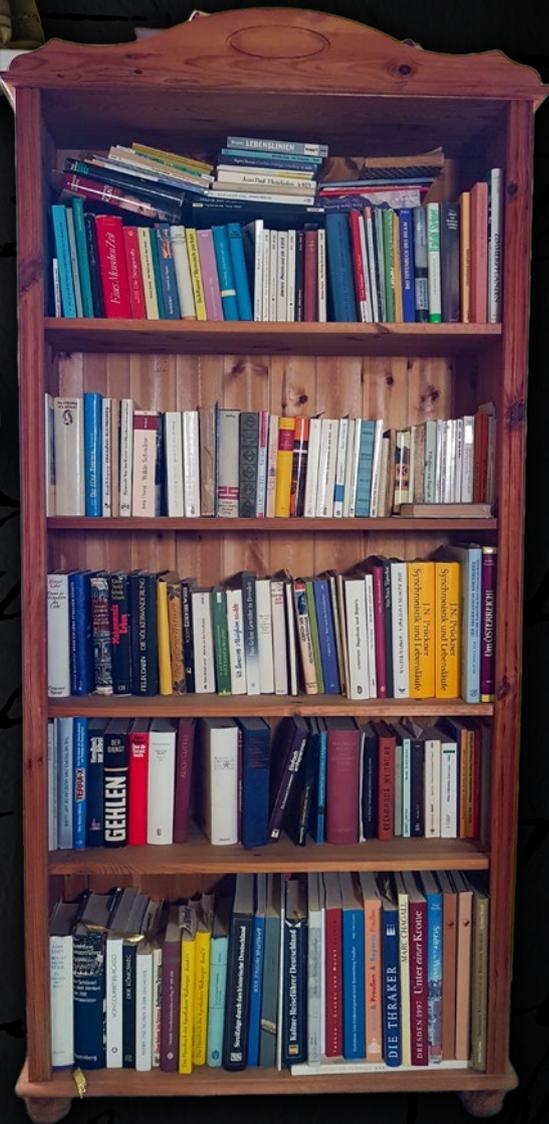
445

Stehlampe um 1920, geschnitzte Säule und Tisch, Alterungsspuren, muss restauriert werden 40,- €



447

Wiener Barock Bett, L 200 cm, B 119 cm, mit Nachtkästchen, Alterungsspuren 30,- €



446

Bücherregal mit Büchern, Weichholz, Natur, 190 x 84 x 26 cm

30,- €



**448**  
Kov. 20 kleine Geweihe, ohne Platte,  
L. 25 cm **15,- €**

**449**  
Konsoltisch, 19. Jh., mit aufklapp- und drehbarer  
Platte, Mahagoni, 1 Schubfach, leichte Alterungs-  
spuren, 75 x 87 x 41 cm **80,- €**



**450**  
Beistelltisch um 1900, Weichholz,  
77 x 89 x 48 cm, Alterungsspuren  
**40,- €**





**451**

*Kleiderschrank, kleine Kommode und Wandspiegel, 19. Jh., Weichholz, überlackiert, Schrankmaße 193 x 130 x 50 cm, muss restauriert werden*

**50,- €**



**452**

*2 Nachtkästchen um 1900, mit Marmorplatte, H 82 cm, Alterungsspuren >*

**40,- €**



**453**

Vergoldeter Stuckspiegel um 1880,  
Alterungsspuren, 80 x 100 cm

**150,- €**

**455**

Gründerzeit-Tisch, mit Schnitzereien,  
Mahagoniwurzel, 76 x 123 x 70 cm,  
leichte Alterungsspuren **80,- €**



**454**

Dreischüßige Kommode um 1900,  
mit Marmorplatte, 80 x 104 x 60 cm,  
Alterungsspuren **50,- €**

457

Wiener Barock Kleiderschrank, Füllung mit Wurzelmaser, Aufsatzschnitzerei, Alterungs- und Gebrauchsspuren, 1 Scharnier defekt, 197 x 120 x 44 cm **100,- €**

456

Großer Wandspiegel mit Konsole und Marmorplatte, um 1880, Mahagoni, 250 x 85 x 27 cm **120,- €**

458

2 Biedermeier-Bettgestelle, geschwungene Kopfteile, mittig geschnitzter Schwan, Mahagoni, Alterungsspuren, 96 x 195 x 96 **100,- €**



**459**

Wandregulator, um 1880, teilweise geschnitztes Gehäuse, Geh- und Schlagwerk, intakt, H 75 cm

**100,- €**



**462**

Holzgeschnitztes Barometer, um 1900, L 60 cm

**20,- €**



**461**

3 Wäschekörbe, geflochten, L 82 cm

**20,- €**



**460**

Kleiner Kachelofen, 19. Jh., mit reliefierten Platten, Alterungsspuren, 200 x 73 x 44 cm, Selbstabbau

**500,- €**



463

Bodenkammer, mit Kleiderschrank, Wandspiegel, Tisch, 3 Koffertruhen, großer Bilderahmen und Sessel im Stil von Thonet, 19. Jh., starke Alterungsspuren, teilweise stark beschädigt

50,- €

464

Dachzimmer mit Polstermöbeln, Tisch, Bücherschrank, Anrichte, Rauchertisch, Schreibtisch, Sideboard und 3 Stühle, starke Alterungsspuren und beschädigt

20,- €





**465**

Paar Kleiderschränke, Kiefer, geschnitzt, um 1880,  
178 x 127 x 55 cm, Alterungsspuren **200,- €**

**466**

Kleiner Wiener Barock Tisch, mit Schubfach und  
ausziehbarer Platte, 77 x 89 x 56 cm, Alterungs-  
spuren **80,- €**





**467**

2 Betten, Kiefer, um 1880, mit Nachtkästchen, teilweise geschnitzt, Bettmaße 92 x 210 x 115 cm, Zierkugeln fehlen, Alterungsspuren und Fehlteile

**80,- €**



**468**

Bauertisch, um 1900, ausgestellte gedrechselte Beine, dazu 4 Brettstühle mit geschnitzten Lehnen, Eiche, Glaseinsatz auf der Tischplatte gesprungen, restaurierungsbedürftig, Tischmaße 77 x 110 x 100

**300,- €**



**471**  
Doppelschrank, Biedermeier, 4-türig,  
Weichholz, 215x270x57 cm, Selbst-  
abholung **200,- €**



**470**  
Polster-Lehnstuhl, mit gedrech-  
selten und geschnitzten Beinen,  
H 100 cm **50,- €**



**469**  
Eichen-Bank, mit hoher Lehne,  
2-Sitzer, 170 x 120 cm **80,- €**



**472**

Paar große Barockschränke, Weichholz, mit gerillten Füllungen, 244x228x60 cm, Sebstabholung

**400,- €**





**473**

4-türiger Barockschrank, mit Einlegeböden und alten Kastenschlössern. Füllungen geschnitzt, Kugelfüße, Sockel teilweise beschädigt, abgeschrägte Ecken, alte Biermalerei, 257 x 270 x 65 cm, Selbstabholung

**550,- €**

**474**

Barocke Flachdeckeltruhe, Weichholz, mehrmals lasiert und ausgebessert, Sockel, Einsatz und Schloss fehlen, 64 x 151 x 73 cm

**150,- €**



475

Wiener Barock Tisch, furniert, mit Schubfach,  
77 x 86 x 55 cm, Alterungsspuren **100,- €**



476

Klapp-Feldbett, L 173 cm, starke Gebrauchsspuren  
**30,- €**



477

2 alte Kutscherlampen, mit geschliffenen Gläsern,  
1 Schaft fehlt, Alterungsspuren, L 45 cm

**20,- €**





478

Kammer mit Kleiderschrank, Kinderpferd, Polstersessel und 2 Barockschränken, stark verschmutzt und beschädigt, zum Selbstausräumen **50,- €**



**479**

*Kammer mit versch. Schränken, Schreibtisch, Radio, Brandschrank, Bauernschrank und Spiegel,  
stark verschmutzt und beschädigt, zum Selbstausräumen*

**100,- €**



**481**

*Kleiner Weichholzschrank, mit Glasaufsatz,  
19. Jh., teilweise defekt*

**50,- €**



**480**

*Kinderwiege, 19. Jh., Nussbaum, Alterungsspuren,  
leicht defekt, L 95 cm*

**50,- €**



**482**

Wintergarten-Einrichtung, mit übermalter geschweifter Barockkommode, Weichholz-Kleiderschrank, Gobelin und Wildschweintrophäe, Alterungsspuren, teilweise beschädigt, zum Selbstausträumen

**100,- €**



**483**  
 Konv. Bekleidung um 1900, versch. Mäntel, Hosen,  
 Stresemann, Paar Lederstiefel mit Holzeinsatz, Hut-  
 schachtel, 1 Zylinder, 2 Melonen, dazu ovaler Spiegel  
 mit schmalem Goldrahmen und 1 Studentenmütze  
**200,- €**



**485**  
 2 Hutschachteln, eine aus Holz, teilweise mit alten  
 Hüten und Brennscheren, die zweite Hutschachtel  
 leinenbezogen, verschmutzt, Alterungsspuren,  
 L 45 cm **80,- €**



**484**  
 Konv. 2 Uniformen-Mäntel und 2 Jacken, teilweise  
 mit silbernen Kronenknöpfen **50,- €**



**486**

*Konv. Tischwäsche, kleine bunte Tischtücher, Trockentücher, Servietten etc., bitte besichtigen*

**100,- €**



**487**

*Großes Konv. Tischwäsche, teilweise Damast, teilweise großformatig, bitte besichtigen*

**100,- €**



**488**

*Konv. Bettwäsche, teilweise Damast, bitte besichtigen*

**100,- €**

489

3 handgemalte Adelswappen, 17./18. Jahrhundert, auf uralter Pappel, H 40 cm, Alterungsspuren  
100,- €



490

4 handgemalte Adelswappen, bezeichnet von Schmidt, 17./18. Jahrhundert, auf alter Pappel, H 40 cm, Alterungsspuren  
100,- €

491

3 handgemalte Adelswappen, 1744, von Kospoth, auf alter Pappel, Alterungsspuren, H 40-50 cm  
100,- €



492

6 alte Pappen mit handgemalten Adelswappen, um 1800, Alterungsspuren, stark eingerissen, H 40 cm  
200,- €

Niemals soll  
Dein Herz vertragen,  
Denn die Vorsicht steht  
Dir mächtig bey;  
Wird Dich stets auf Händen  
tragen  
Machen Dich von allen Künz  
mer frey,  
Gleich! schon ist die Hand, die  
Dich bedeckt,  
Jedes Unglück zu vers  
treiben ausgestreckt.



